

ПРИНЯТА:

На Педагогическом совете д/с №203

от «11» августа 2023г.

протокол №1

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий д/с

Распоряжение

от «11» августа 2023г.

№ 83/1

/Фомина Е.П./

Заведующий
д/с №203

Е.П. Фомина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учителя-логопеда группы № 74 компенсирующей направленности (ТНР) для детей 6-7 лет

на 2023-2024 уч.год

разработана на основе АОП ДО детского сада №203 «Алиса»

АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составитель программы:
учитель-логопед Тушмакова Н.Н.

Тольятти, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1.Целевой раздел

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

1.2.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- Возрастные особенности детей (6-7-лет)
- Индивидуальные характеристики особенностей развития детей подготовительной к школе группы №74

2.Содержательный раздел

2.1.Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

- Реализация основных направлений работы по развитию речи детей
- Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей
- Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей
- Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей
- Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей
- Реализация основных направлений работы по вариативной части программы

2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

- Модель образовательной деятельности на один день.
- Модель образовательной деятельности на неделю. Циклограмма
- Модель образовательной деятельности на учебный год.

Перспективное комплексно-тематическое планирование работы подготовительной к школе группы №74 на 2023-2024уч.год. Комплексно-тематическое планирование тематической недели

- Модель двигательного режима
- Модель оздоровительного режима

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

- Виды культурных практик
- Сложившиеся традиции группы

2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

- Способы поддержки детской инициативы
- Индивидуальные маршруты детей

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся

3.Организационный раздел

3.1. Распорядок и/или режим дня

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год

3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

3.6. Используемые Программы, методические пособия.

4. Рабочая Программа воспитания

4.1. Цель и задачи воспитания

4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

4.3. Календарный план воспитательной работы

4.4. Спосокиспользуемойлитературы и нормативно правовых источников

1. Целевой раздел

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ (ТНР);
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

В области компенсации нарушений речи:

- ✓ развитие навыков правильной речи;
- ✓ устранение дефектов звукопроизношения;
- ✓ развитие связно грамматически и стилистически правильной связной речи;
- ✓ профилактика нарушений письменной речи;
- ✓ оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям).

В образовательных областях

Речевое развитие:

- ✓ развитие импрессивной и экспрессивной речи;
- ✓ развитие фонематической системы речи;
- ✓ развитие фонетической стороны языка;
- ✓ развитие речевого общения, коммуникативных навыков, разговорной диалогической речи.

Познавательное развитие:

- ✓ сенсорное развитие;
- ✓ развитие психических функций;
- ✓ формирование целостной картины окружающего мира, способности и интереса к познавательной-исследовательской деятельности;

✓ развитие математических представлений.

Художественно-эстетическое развитие:

✓ развитие восприятия художественной литературы, музыки;

✓ развитие эмоциональной сферы, эстетического вкуса различными изобразительными средствами;

✓ развитие творческого мышления и способностей в процессе конструирования и моделирования, средствами различных видов творческой деятельности;

✓ развитие музыкальных способностей, чувства ритма.

Социально-коммуникативное развитие:

✓ формирование норм поведения, гендерных и гражданских чувств;

✓ формирование позитивного отношения к труду;

✓ развитие коммуникативных навыков.

Физическое развитие:

✓ формирование интереса к физической активности, основных двигательных навыков;

✓ формирование представления об элементарных нормах и правилах здорового образа жизни.

Планируемые результаты освоения программы

К концу старшего дошкольного возраста ребенок:

1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;

6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную

независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта

26) владеет предпосылками овладения грамотой

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ:

РАЗДЕЛ «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГОРОД»

- сформированы представления, что Тольятти – один из городов России, расположенный на берегах Волги;
- проявляет потребность в познании истории города Тольятти;
- сформированы представления о символике города, о месте расположения города на карте;
- развит интерес к родному городу, проявляет желание рассказывать о достопримечательностях города Тольятти;
- проявляет инициативу в социальных значимых акциях города «Бессмертный полк»; «Чистые улицы городу Тольятти» и др.
- имеет представления о значимых предприятиях города: «АВТОВАЗ», «Тольяттикаучук» и др.

РАЗДЕЛ «ПРОСТОРЫ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ»

- проявляет любознательность по отношению к животному и растительному миру Самарской области;
- знает достопримечательности, находящиеся на просторах Малой Родины;
- знаком с заповедниками родного края: «Самарская Лука»; «Жигулёвские горы»;
- имеет элементарные представления о полезных ископаемых региона;
- имеет представления о необычных архитектурных сооружениях Самарской области;
- с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием Малой Родины;
- проявляет интерес и уважение к культуре и обычаям народов, населяющих Самарскую область.

РАЗДЕЛ «СЛАВИТСЯ САМАРСКИЙ КРАЙ»

- проявляет интерес и уважительное отношение к людям, прославивших родной край;
- знает и проявляет интерес к сказкам «Самарской луки», мультфильмам студии «Куйбышевтеелефильм»;
- проявляет интерес к творчеству художников Самарской области;
- имеет представления о достопримечательностях родного края;
- выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родного города, региона.

Планируемые результаты освоения вариативной части Программы (региональный компонент) и оценочные материалы (педагогическая диагностика): парциальная программа «Я гражданин Самарской земли».

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- Возрастные особенности развития детей 6-7-лет

Ребята уверенно владеют культурой самообслуживания. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные *правила и нормы*. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека – сочувствие.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. Большую значимость для детей приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся проявить себя, привлечь внимание других к себе.

К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества.

В *играх* дети способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети по ходу игры могут брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли.

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Дети способны быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе организуют подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость *непроизвольного внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей. Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи ребята все чаще используют сложные предложения. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать

Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети создают изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Индивидуальные характеристики особенностей развития детей (см. Приложение 1)

2. Содержательный раздел

2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

Согласно ФГОС ДО (п. 2.6), «содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие».

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и т.д.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности и т. д.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру и т.д.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта и т.д.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость и т. д.

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР. В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся.

Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности. Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся.

Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся. У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями.

Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

-развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

-конструирование;

-развитие представлений о себе и об окружающем мире;

-формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик. Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количества, определения пространственных отношений у разных народов.

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление

альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер.

В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности. Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником;
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

-игра;

-представления о мире людей и рукотворных материалах;

-безопасное поведение в быту, социуме, природе;

-труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной

организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка. Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладения элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты. Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желанием участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их. На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. В бассейне обучаются плаванию, организуются, спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов. В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Содержание конкретизируется по Комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет \ Н. В. Нищева, Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019, стр.67-

2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

Первые 2 недели сентября отводятся логопедом и воспитателями для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы.

• Модель образовательной деятельности на неделю

В подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) проводятся 3 занятия в неделю продолжительностью 25 - 30 минут, по 2-3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СанПиН.

Комплексно-тематическое планирование тематической недели на 2023—2024 учебный год

Деятельность/Дни недели	Понедел.	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Фронтальные занятия			9:00-9:30 9:40-10:10	15:15-15:45	9:50-10:20
Индивидуальные занятия	15.10-15.30 15.35-15.55 16.00-16.20 16.25-16.40 16.45-17.00	8.00 - 8.15 8.20 - 8.35 8.40 - 8.55 9.00-9.15 9.20-9.35 9.40-9.55 10.00-10.15 10.20- 10.35 10.40-10.55 11.00- 11.15 11.20- 11.35 11.40-12.00	8.00 - 8.15 8.20 - 8.35 8.40 - 8.50 9.50-10.05 10.10- 10.25 10.30-10.45 10.50- 11.05 11.10- 11.25 11.30-11.45 11.50-12.00	15.50-16.05 16.10-16.25 16.30-16.45 16.50-17.00	8.00 - 8.15 8.20 - 8.35 8.40-8.55 9.00-9.15 9.20-9.40 10.30-10.50 10.55- 11.10 11.15- 11.35 11.40-12.00

• **Модель образовательной деятельности на учебный год**

При конструировании коррекционно-образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала. Комплексно-тематический принцип предполагает выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности. Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе. Это события, проекты, игровые обучающих ситуации, тематические недели.

Темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое логопед читает детям;
- события, специально «смоделированные» логопедом (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?);

— события, происходящие в жизни старшей группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии;

Одно из важных условий реализации комплексно-тематического принципа — концентрированное изучение темы, обеспечивающего «повторение без повторения» образовательной деятельности — формирование у детей широкого спектра первичных представлений и приобретение ими соответствующего опыта деятельности. В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Примерные лексические темы в подготовительной к школе группе

<i>месяц</i>	<i>неделя</i>	<i>лексическая тема</i>
Сентябрь	III	Сад - огород
	IV	Грибы - ягоды.
Октябрь	I	Деревья
	II	Осень
	III	Части тела
	IV	Семья
Ноябрь	I	Одежда
	II	Обувь. Головные уборы
	III	Домашние животные и птицы
	IV	Дикие животные
Декабрь	I	Посуда
	II	Продукты питания
	III	Зима
	IV	Новый год
Январь	II	Зимние забавы
	III	Мебель. Бытовые приборы
	IV	Зимующие птицы
Февраль	I	Животные севера и юга

	II	Транспорт. ПДД
	III	День защитника Отечества
	IV	Профессии. Орудия труда
Март	I	Мамин праздник. Профессии
	II	Город. Страна
	III	Школа
	IV	Весна
	V	Национальности
Апрель	I	Перелетные птицы
	II	Деревья
	III	Труд людей весной. Хлеб
	IV	Насекомые
	V	Цветы
Май	I	Рыбы
	II	Лето

**Перспективный план коррекционной работы в подготовительной группе №74 для детей с ОНР (см. Приложение №2)
Проектная деятельность по лексическим темам в подготовительной группе №74 для детей с ОНР (см. Приложение №3)**

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

Виды культурных практик в подготовительной группе № 74 (ТНР)

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер

Культурная практика	Интегрированные виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
<u>Игротека</u> (совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая • Коммуникативная • Восприятие худ. литературы и фольклора 	Практика направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	ежедневно

конструктивная игра)	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательно-исследовательская 		
<u>«Азбука общения»</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная • Восприятие худ. литературы и фольклора • Познавательно-исследовательская 	Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.	ежедневно
<u>Творческая мастерская</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Изобразительная • Коммуникативная • Игровая 	Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия	Один раз в неделю
<u>Поисковая лаборатория</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная, • Познавательно-исследовательская 	Форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии воспитателя и детей, в процессе которой дети осуществляют поиск объективной информации об объектах окружающего мира путем познавательно-исследовательской деятельности, экспериментирования с его объектами	Один раз в неделю
<u>Музыкально-театральная _____ и литературная гостиная (детская студия)</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная • Коммуникативная • Двигательная • Игровая 	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	Один раз в неделю
<u>«Книжкин час»</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная • Восприятие худ. литературы и фольклора • Игровая 	Форма организации работы с детьми, основанная на восприятии художественной литературы и фольклора. Оформление книжных выставок, детских рисунков и изготовление сказочных персонажей	Один раз в неделю
<u>«Развивалочка»</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательно-исследовательская • Игровая • Коммуникативная 	Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.	Один раз в неделю
<u>Подвижный досуг</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Двигательная • Коммуникативная, 	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги	Один раз в неделю

	<ul style="list-style-type: none"> Игровая Музыкальная 	«Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей	
<u>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</u>	<ul style="list-style-type: none"> Двигательная Коммуникативная, Познавательно-исследовательская Игровая 	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.	Один раз в неделю ежедневно

Сложившиеся традиции подготовительной группы №74 ТНР

Традиция	Содержание	Периодичность
«Новоселье группы»	Проводится совместно с родителями, детьми, педагогами ДОУ. Воспитатели группы или игровые персонажи вместе с детьми знакомят родителей и вновь поступивших детей с группой, ее содержанием, рассказывают, что нового узнают дети в этом году, представляют педагогов ДОУ, которые будут работать с детьми в течение года; организуются игры и игровые упражнения для детей и их родителей. В конце маленького праздника родители группы дарят подарки для группы на новоселье.	В начале учебного года
Ежедневная традиция «Дружный кружочек»	В процессе проведения традиции воспитатель организует детей в круг, проводит игры и игровые упражнения по эмоциональному развитию.	Ежедневно
Коллекции	Воспитатель рассказывает детям о коллекционерах, коллекциях. Показывает соответственно коллекцию. Приглашают в группу коллекционера с коллекцией, рассказом о предметах коллекции, о том, как она собирается и ее хранении. Воспитатель вместе с детьми создают коллекции (можно коллекции фантиков, открыток, значков, календариков...) Все коллекции постоянно пополняются.	1-2 раза в неделю
Календарь ожиданий	Вместе с детьми определяют дату ожидаемого события (праздника). Можно календарь оформить в виде «календаря», елка с игрушками – Новый год, торт со свечами – День рождения. Вместе с детьми сделать пустые карточки по числу дней до значимого события и ежедневно в совместном обсуждении о предстоящем деле заполнять карточку (в преддверии Нового года карточки заполнить можно изготавливая: игрушки, шапочки, украшения группы, оформление групповой газеты, приглашение гостей, заучивание стихов и песен... На кануне праздника ввести понятие «завтра»)	Перед праздниками по мере необходимости
Совместные прогулки в лес	Организуются ежесезонно. Педагоги и родители с детьми в выходной день собираются на «Лыжной базе» г.Тольятти для совместной прогулки. Организуются подвижные игры в зависимости от сезона. Игры проводят как педагоги, так и родители. Обязательно совместное чаепитие на свежем воздухе, фотосессия. По итогам мероприятия воспитатели с детьми выпускают газету, дети и родители делятся впечатлениями.	Ежесезонно

2.4.Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальный маршруты детей.

- Способы поддержки детской инициативы

Направления	СПОСОБЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др. • Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование • Стимулирование совместных игр детей; • Использование маркеров игрового пространства; • Использование современных педагогических технологий: интерактивные; ИКТ; • Чтение художественной литературы; • Анализ проблемных ситуаций; • Беседы на этические, нравственные темы; • Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов; • Участие в проектной деятельности; • Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий; • Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др. • Организация разновозрастного взаимодействия;
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Использование современных педагогических технологий: проблемного обучения, ТРИЗ, информационных, ЗОЖ и др. • Проведение опытов, экспериментов, • Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт • Целевые прогулки и экскурсии • Сбор и создание коллекций • Ведение дневников наблюдений, заполнение журналов исследователя • Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др. • Использование маршрутных игр, игр-путешествий; • Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов, • Эвристическая беседа; выдвижение гипотез; • Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание художественно-ценной ПРС; • Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов, музейная педагогика, технология организации музыкально-познавательной деятельности, технология музыкальной игры; • Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности; • Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание худ.образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов; • Использование интерактивных форм организации ОП: посещение музеев, выставок, изобразительные игры, творческие клубы, и др. • Использование современных методов и приемов музыкального развития: - игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения, - методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.)

	<ul style="list-style-type: none"> • Формы организации детской деятельности: индивидуальные формы сопровождения индивид. развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности); - формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечения, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения), - формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.). - формы организации разновозрастного взаимодействия; игровая деятельность - (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для экспериментирования со словом, в том числе и с использованием авторских универсальных интерактивных дидактических пособий; • Самостоятельная деятельность в книжном уголке Центры; книгоиздательства в старших и подготовительных группах (оформление детьми собственного речевого творчества в форме книжек—малышек, речевых газет, рекламных плакатов и т.п.) • Организация и проведение фольклорных ярмарок, календарно-экологических, обрядовых, развлечений, «Неделя красивой речи» (в летний период); • Совместные мероприятия в городской детской библиотеке № 17 • Многолетняя традиция детского сада – ежегодное проведение литературно-музыкальных праздников по творчеству детских писателей и поэтов а также на основе фольклора или авторов-земляков. • Конкурсы чтецов, конкурсы речевого творчества • Разнообразные формы интегрированной деятельности: проектная деятельность социальные акции, агитбригады, театрализованная деятельность, детские клубы.
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в спортивных праздниках, развлечениях, олимпиадах; • Участие в совместных с родителями соревнованиях; • Создание ПРС: панно «Помоги себе сам», «Наши рекорды», «Копилка подвижных игр» и т.п. • Использование схем, алгоритмов, пиктограмм при выполнении разных видов движений и подвижных игр и игр спортивного характера • Использование нетрадиционного физкультурного оборудования • Использование маршрутных игр, игр-путешествий; • Простейший туризм

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Подготовительная группа

Переход в подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет. Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности.

Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При

этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

- **Индивидуальные маршруты детей старшей группы. №74 представлены в Приложении №5.**

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

Необходимыми **условиями** успешной реализации данного раздела Программы являются:

1. *Доброжелательный стиль ежедневного общения* педагогов с родителями. Исключены категоричность, требовательный тон.
2. *Индивидуально-дифференцированный подход* – выбор педагогом форм и средств взаимодействия с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.
3. *Сотрудничество, а не наставничество*, предполагающий, создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
4. *Серьёзная подготовка* к любому мероприятию с целью обеспечения качества
5. *Динамичность* – *быстрое реагирование* на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

С учетом контингента воспитанников и особенностей семей педагоги группы используют различные формы и направления взаимодействия.

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с формами работы детского сада, особенностями воспитания детей по направлению.	визитная карточка группы, календарь событий, рекламно-информационные стенды, папки-передвижки, буклеты, информационные листы, памятки, фотовыставки (репортажи), газеты, плакаты, объявления, интерактивные копилки, почта «Вопрос - ответ», электронная почта, приложение «Вайбер».	1 раз в неделю
Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	собрание, родительский клуб, семейная медиатека, передвижная библиотечка, День открытых дверей, круглый стол, консультация, дискуссионный клуб, консультпункт, вечер вопросов и ответов, онлайн консультации.	В соответствии с планом
Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.	тренинг игрового взаимодействия, проектная деятельность, совместная образовательная деятельность, викторина, мастер - класс, соревнования, конкурсы, тематические праздники, досуги, концерты, выставки, ярмарки, творческие мастерские, семейные гостиные, семейные игротеки.	В соответствии с планом

- **Содержание основных форм взаимодействия с семьей (см. Приложение 4)**

3. Организационный раздел

3.1. Распорядок и/или режим дня.

Время	Режимные моменты
-------	------------------

6.30-8.25		Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми
8.25-8.50		Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям.
8.50-9.20 9.30-10.00 по подгруппам	10.40-11.10 11.20-11.50 по подгруппам	Занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия – 20 минут)
10.20-10.50 фронтально	12.00-12.30 фронтально	
8.50-10.10 свободные подгруппы	10.40-11.50 свободные подгруппы	Игры, культурные практики
10.10-10.20	10.30-10.40	Второй завтрак
10.5-12.20	9.00-10.30	Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики, возвращение с прогулки.
12.20-12.30	8.50-9.00	Игры, самостоятельная деятельность
12.30-13.00		Подготовка к обеду, обед
13.00-15.30		Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры.
15.30-15.55 16.05-16.30 по подгруппам		Игры и самостоятельная деятельность, культурные практики, занятия фронтально и по подгруппам.
16.30– 16.50		Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник.
16.50-17.00		Игры, самостоятельная деятельность.
17.00-18.30		Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год.

		74 ОНР (подготовительная)
--	--	----------------------------------

П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	Занятие	КРР (логопед) по п/гр 8.50-9.20; 9.30-9.50 Позн.разв (Окр.м./пр.м.) 15.30-16.00
	Культурные практики	КП Двигат.час на прогулке (с/у+п/игры) - утро КП Конструкторское бюро (Конст.д.) - вечер
	1 прогулка	10.50-12.20
	2 прогулка	17.00-18.30
	доп. услуги	«Осн. хореог. для дошк-в» (1 зал) /Обучение игре в баскетбол Б 1 п/гр.8.50-9.20; 2 п/гр. 9.30-9.50
прогулка ежедн.		3 ч. 00 мин.
В Т О Р Н И К	Занятие	Позн.разв. (МП) по п/гр. 8.50-9.20; 9.30-10.00 Худ.-эстетич.разв.:изодеят-ть (рисование/лепка/ аппликация) 15.30-16.00
	Культурные практики	КП «Край родной» (рег.комп.)- утро КП «Безопасный мир» (ОБП) - вечер
	1 прогулка	10.30-12.00
	2 прогулка	17.00-18.30
	доп. услуги	«Путешеств. в стр. Грамоты» 12.00-12.30 одна п/гр.
Прогулка ежедн.		3 ч. 00 мин.
С Р Е Д А	Занятие	Речевое разв. по п/гр. 10.40-11.10; 11.20-11.50 Физ.разв. (Осн.г.+п/игры) М 16.05-16.30
	Культурные практики	КП Книжкин час (х/л) - утро КП Исследовательская лаб-рия (СЭиПД) - вечер
	1 прогулка	9.00-10.30
	2 прогулка	17.00-18.30
	доп. услуги	«Юный электроник»/ «В стране шахматных чудес» 1 п/гр.10.40-11.10; 2 п/гр. 11.20-11.50
Прогулка ежедн.		3 ч. 00 мин.

Ч Е Т В Е Р Г	Занятие	Физ.разв. (бассейн) 8.50-9.20 КРР (логопед) 9.50-10.20 Худ.-эстетич.разв.: муз.деят-ть (2 зал) 15.30-15.55
	Культурные практики	КП Творческая мастерская (Искусство+приклад.тв-во) - вечер
	1 прогулка	10.50-12.20
	2 прогулка	17.00-18.30
	доп. услуги	
Прогулка ежедн.		3 ч. 00 мин.
П Я Т Н И Ц А	Занятие	Худ.-эстетич.разв.: муз.деят-ть (1 зал) 12.00-12.30 КРР (логопед) по п/гр. 15.30-15.55; 16.05-16.30
	Культурные практики	КП «ЗОЖики» - утро КП Театральная гостиная (Театр+КДд)
	1 прогулка	9.00-10.30
	2 прогулка	17.00-18.30
	доп. услуги	«Чудеса декупажа»/«Мультстудия как ср-во разв. связ. речи» 1 п/гр.10.40-11.10; 2 п/гр. 11.20-11.50
Прогулка ежедн.		3 ч. 00 мин.
Итого зан. в неделю		15
Суммарная уч. нагрузка		435 минут

3.3. Результаты диагностика речевого развития детей группы №74 (см. Приложение №6)

- Результаты педагогической диагностики (индивидуального развития) воспитанников (диагностические карты, карты наблюдений и прочее) хранятся в на рабочем месте специалиста до момента выпуска в школу и используются исключительно для:
 - индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития), оптимизации работы с группой детей;
 - изучения, анализа и корректировки профессиональной деятельности педагогов по использованию форм, методов, средств организации воспитательно-образовательного процесса;
 - организации эффективного взаимодействия с семьями воспитанников;
 - создания развивающей предметно-пространственной среды.

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды.

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской активности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения
Речевое развитие	Центр речевого развития в групповом помещении.	Расширение индивидуального речевого опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Речевой центр; - центр сюжетно-ролевых игр; - передвижная доска; - «живая стена»; - центр ряжения (для театрализованных игр); - книжный уголок; - центр настольно-печатных игр; - выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); - уголок природы (наблюдений за природой); - двигательный центр; - уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; - игровой центр с разными видами конструктора, схемами построек; - игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).
	Центр речевого развития в уголке логопеда.	Расширение индивидуального речевого опыта в самостоятельной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> - Зеркало с лампой дополнительного освещения. - Стол и стулья для занятий у зеркала. - Игрушки и пособия для развития дыхания (свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, вертушки и т.д. - Логопедический альбом для обследования всех параметров речи. - Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. - Алгоритмы, схемы-модели описания предметов и объектов. - Логопедическое лото по всем группам звуков. - Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. - Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. - Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя

			<p>речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Настольно-печатные игры для формирования связной речи «Что сначала, что потом(1,2,3)», «Сказки», «Пословицы», «От предложения к рассказу», «Короткие истории» и т.д. - Материал для работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза. - Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза, для обучения грамоте («Прочитай по первым буквам», «Слоговой тренажер», «Фонетическое лото», «Узор из звуков», «Читаем сами» и т. п.). - Магнитная азбука, кассы букв. - Игры и пособия для развития памяти, внимания, мышления и формирования готовности к школе («Четвертый лишний», «Запомянай-ка», «Логический поезд» и т. п.). - «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР» альбомы Теремковой Н.Э. - Альбомы упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы «Говорим правильно в 5-6 лет» О.С, Гомзяк - Тетради по автоматизации звуков В.В. Коноваленко; С.В. Коноваленко. - Ноутбук; - Ширма «Живая стена»
Физическое развитие	Центр моторного и конструктивного развития	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по лексическим темам, трафареты. - Пазлы по изучаемым темам. - Кубики с картинками по изучаемым темам (4 частей). - Массажные мячики (су-джок). - Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. - Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее. - Бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
Познавательное развитие	Познавательный центр, лаборатория	Расширение индивидуального познавательного опыта в самостоятельной	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательный центр; - центр экспериментирования, лаборатория; - уголок природы.

		деятельности	
Социально-коммуникативное развитие	Центр речевого развития в групповом помещении	Расширение коммуникативного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое оборудование в группе и на участке, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), - игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); - материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие и игр на умственное развитие); - центр уединения и социально-эмоциональный уголок: стул примирения, рукав дружбы.

			<p>всех групп, настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи, настольно-печатные игры для формирования связной речи «Что сначала, что потом (1,2,3)», «Сказки», «Пословицы», «От предложения к рассказу», «Короткие истории» и т. д., материал для работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза, для обучения грамоте («Прочитай по первым буквам», «Слоговой тренажер», «Фонетическое лото», «Узор из звуков», «Читаем сами» и т. п.), игры и пособия для развития памяти, внимания, мышления и формирования готовности к школе («Четвертый лишний», «Запоминай-ка» и т. п.), «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР» альбомы Теремковой, альбомы упражнений по обучению грамоте детей старшей группы «Говорим правильно 5-6 лет» О.С. Гомзяк, тетрадь по автоматизации звуков В.В. Коноваленко; С.В. Коноваленко.</p>
	<p>В качестве центров речевого развития в групповом помещении выступают:</p>	<p><i>Расширение индивидуального речевого опыта в самостоятельной деятельности</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • речевой центр; * центр сюжетно-ролевых игр; • центр рржения (для театрализованных игр); • книжный уголок; • центр настольно-печатных игр; • выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); • уголок природы (наблюдений за природой); • двигательный центр; • уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; • игровой центр с разными видами конструктора, схемами построек; • игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).
<p>Физическое развитие</p>	<p>Центр моторного и конструктивного развития</p>	<p><i>Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</i></p>	<p>- Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по лексическим темам, трафареты.</p> <p>- Пазлы по изучаемым темам.</p> <p>- Кубики с картинками по изучаемым темам (4 частей).</p> <p>- Массажные мячики (су-джок).</p>

			-Игрушки-шнуровки,игрушки-застежки. -Мозаикаисхемывыкладыванияузоровизнее. -Бусыразныхцветовилескадляихнаизывания.
--	--	--	--

3.5. Особенность организации развивающей предметно–пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда старшей логопедической группы №74 для детей с ОНР построена с учетом следующих принципов:

1. *Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе песками и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.
- развитие всех компонентов речи.

2. *Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3. *Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. *Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а разнообразный материал - игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. *Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6. *Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

7. *Гендерный принцип*: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Предметно-развивающая среда подготовительной группы № 74 детей с общим недоразвитием речи, обеспечивает условия для развития детей в соответствии с возрастными особенностями и коррекционными потребностями. Игровой и дидактический материал соответствует возрастным индивидуальным особенностям детей, он доступен и его достаточно для осуществления коррекционно-развивающей деятельности: развития мелкой моторики, формирования речевого дыхания и фонематического слуха, обогащения и активизации словаря. Образовательная среда меняется в соответствии с лексической темой календарного плана, содержанием обучения, усложняющимся уровнем игровых и двигательных

умений, сезоном, возрастом ребенка. Группа оборудована эстетичной современной детской мебелью, игровыми центрами, которые обладают большой вариативностью использования и мобильностью.

Все оборудование и детская мебель полностью соответствуют требованиям безопасности и СанПиН.

3.6. Используемые Программы, методические пособия.

Аксенова Л. И. Социально-педагогическая помощь лицам с ограниченными возможностями // Специальная педагогика. — М., 2001.

Архипова Е.Ф. Стертая дизартрия у детей. М., 2006.

Жигорева М.В. Дети с комплексными нарушениями в развитии: Педагогическая помощь. — М., 2006.

Забрамная С. Д. Психолога-педагогическая диагностика умственного развития детей.—М., 1995.

Коррекционная помощь детям раннего возраста с органическим поражением центральной нервной системы в группах кратковременного пребывания / Под ред. Е.А. Стребелевой.-М.,2004.

Коррекционно-воспитательная работа в подготовительных группах специальных дошкольных учреждений для детей с нарушениями слуха и интеллекта / Под ред. Л. П. Носковой.-М., 1990.

Лебединская К.С. .Никольская О.С., Баенская Е.Р и др. Дети с нарушениями общения: Ранний детский аутизм.— М., 1989.

Лопатина Л.В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста.-СПб., 2005.

Наглядно-дидактические пособия:

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2010,

Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005

Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2006

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2009

- День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2009
Серия «Мир в картинках» (мир природы)
Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2010.
Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2010.
Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез,2010.
Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2009
Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005
Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.
Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005.
Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005
Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2009
Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2008.
Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2010.
Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Серия «Рассказы по картинкам»
Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Осень. — М.: Мозаика-Синтез,2010.
Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2007.
Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез,2009.
Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
Кем быть. — МЛ Мозаика-Синтез,
2005-2010. Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2010.
Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005
2010. Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
В деревне, — М.: Мозаика-Синтез,2010,

- Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Серия «Мир в картинках»
Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. : i
Каргополь —народная игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Дымковская игрушка. - М.:Мозаика-Синтез, 2009.
Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2009.
Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-
Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.:Мозаика-Синтез, 2010.
Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Хохлома.Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.
Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2008
Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2009
Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005
Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2007
Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2007
Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005
Узоры Северной Двины. —М.; Мозаика-Синтез, 2009
Сказочная Гжель. —М.: Мозаика-Синтез, 2008
Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2008
Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Серия «Грамматика в картинках»
Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010,
Антонимы. Прилагательные, —М.:Мозаика-Синтез, 2010.
Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007
Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007
Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Словообразование. — М.:Мозаика-Синтез, 2007—2010.

4. Рабочая Программа воспитания

4.1. Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному

самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

1) Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы: родительские собрания; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; тренинги игрового взаимодействия и иные формы взаимодействия.

2) События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть как организованное мероприятие, так и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

3) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

4.3. Календарный план воспитательной работы

2023 год - Год педагога и наставника

Месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
Праздники, акции	<p>1 сентября - День знаний</p> <p>8 сентября - Международный день распространения грамотности</p> <ul style="list-style-type: none"> • 27 сентября - День работника дошкольного образования • Всемирный День бега (Кросс наций) • Городской фестиваль – конкурс ДОУ «Здоровое питание – здоровые дети» 	<p>1 октября - Международный день пожилых людей</p> <p>5 октября - День учителя</p> <ul style="list-style-type: none"> • Фестиваль научно -технического творчества «АВТОФЕСТ 2+» • Городской конкурс «Мама, папа, я – знающая ПДД семья» 	<p>4 ноября - День народного единства</p> <p>27 ноября - День матери в России</p> <p>30 ноября - день Государственного герба РФ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городской конкурс «Книжки малышки о моем родном городе, о моей семье» • Городской конкурс семейных проектов «Безопасный мир» • Региональный Чемпионат «Будущие профессионалы 5+». • Областные конкурсные мероприятия для детей дошкольного возраста «Дети за безопасность на дороге!» • Городской фестиваль «Хоровод дружбы» 	<p>3 декабря - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов</p> <p>5 декабря - День добровольца (волонтера) в России</p> <p>9 декабря - День Героев Отечества</p> <p>12 декабря - День Конституции Российской Федерации Всероссийская акция «Мы — граждане России!»</p> <ul style="list-style-type: none"> • 31 декабря – Новый год • Городской фестиваль «Семейные традиции» • Фестиваль детского вокального творчества «Золотая нотка» среди детских садов АНО
Месяц	Январь	Февраль	Март	Апрель

Праздники	<p>7 января - Рождество</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках. • Городской Фестиваль «Профи-дебют» • Городской конкурс «Легенды Жигулей» • Городской фестиваль технического творчества ДОУ «Вместе в будущее» 	<p>8 февраля - День российской науки</p> <p>21 февраля – Международный день родного языка</p> <p><u>23 февраля - День защитника Отечества</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Городской конкурс-смотр «Зеленый огонек». • Городской конкурс п профилактике ДДТТ «Безопасный перекресток» • Городской смотр-конкурс «Дошколята – защитники природы» • Городской конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Родные просторы». • Городской конкурс-выставка «Герб моей семьи». • Городской конкурс по ранней профориентации детей дошкольного возраста «Радуга профессий» • Областной конкурс детского творчества «Зеркало природы» 	<p>1 марта - Всемирный день гражданской обороны</p> <p><u>8 марта - Международный женский день</u></p> <p>27 марта - Международный день театра</p> <ul style="list-style-type: none"> • Театральный марафон АНО «Волшебная кулиса» • Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках. • Областной музыкальный конкурс «Папа, мама, я - поющая семья». 	<p><u>12 апреля - 61-летие полета в космос Ю.А. Гагарина. День космонавтики.</u></p> <p>22 апреля - Всемирный день Земли</p> <ul style="list-style-type: none"> • Здоровья • Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках. • Городской шахматный турнир среди команд дошкольных образовательных организаций «Волшебная пешка» • Городская акция «Неделя семейного чтения». • Открытый конкурс-фестиваль по музыкальному исполнительству «Веснянка» • Областная экологическая акция «День птиц» • Пушкинский фестиваль «Руслан и Людмила»
Месяц	Май	Июнь	Июль	Август
Праздники	<p><u>1 мая</u> -Праздник весны и труда</p> <p><u>9 мая - День Победы</u></p> <p>15 мая - Международный день семьи</p> <p>24 мая - День славянской письменности и культуры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Легкоатлетическая эстафета, посвященная Победе в ВОВ. • Соревнования среди ДОО «Малые спортивные игры» 	<p>1 июня - Международный день защиты детей</p> <p>5 июня - Всемирный день окружающей среды</p> <p>12 июня - День России</p> <ul style="list-style-type: none"> • Фестиваль рисунков на асфальте среди детских команд АНО «Солнце. Мир. Дети». • Мероприятия, посвященные Международному дню защиты детей • Окружной этап регионального конкурса детского творчества «Талантики» • Городские соревнования по футболу среди ДОО 	<p>6 июля – День рождения АНО</p> <p>8 июля - День семьи, любви и верности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытый шашечный турнир (в рамках интеллектуального Марафона). 	<p>12 августа - День физкультурника</p> <p>22 августа - День государственного флага Российской Федерации</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытый Чемпионат по футболу среди детских садов АНО «Планета чемпионов». • Финальный этап регионального конкурса детского творчества «Талантики». • Областной конкурс «Юннат» (региональный этап Всероссийского экологического фестиваля детей и молодежи «Земле жить»)

Направление «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	
Ноябрь	День матери	<ul style="list-style-type: none"> - Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; - выставки рисунков («Моя мама»); - выставка тематических фотогазет с поздравлениями - продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки» 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетная игра («Семья»); - организация фотовыставки портретов «Моя мама»; - проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всякие важны»); - мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; - разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; - продуктивная деятельность: портрет мамочки, подарок маме и др. - образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала) 	
январь	Проект «Доброта внутри нас»	<ul style="list-style-type: none"> - коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»; - дидактические игры; - Подарок любимому городу» - кормушки для птиц. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: - «Что значит быть добрым?», «Беседа о добрых делах и поступках», «Давайте никогда не ссориться!», «Как помочь птицам зимой?». - Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать в страну Добрых дел», «Как ослик счастье искал», «Кошкин дом». - Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц». - Дидактические кейсы: «Если твой друг заболел», «Подари улыбку всем вокруг». - Драматизация сказки «Птичий дом»; - продуктивная деятельность совместно с родителями : изготовление авторских кормушек для птиц, сделанных своими руками - С. р. игры: « Моя дружная семья», «Если к нам пришли гости»; - Дежурство по столовой (помогай старшим, учись порядку); - Речевые игры: «Ручеек дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Добрые и волшебные слова», « Разговор по душам»; - Рассказы детей о добром поступке, который совершил ребенок или члены его семьи; 	

			<p>- Чтение художественной литературы: М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг»; Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Умей обождать»; Я. Аким «Жадина»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; Е. Серов «Добрый великан»; Н. Осеева «Плохо», «Добрые слова»; Н. Юсупов «Простите»; Е. Благинина «Подарок».</p> <p>- Прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята»;</p> <p>Стихи для заучивания: Е. Алябьева «Добрым быть приятно», А. Яшин «Покормите птиц зимой».</p> <p>- Заучивание и обсуждение пословиц и поговорок о добре.</p>	
июль	Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи»	<ul style="list-style-type: none"> - Фотовыставка «Моя семья». - Презентация «Я и моя семья» - конкурс «Герб семьи» - конкурс «Дерево семьи» - мастер-классы членов семей - Семейная газета нашей семье - «Традиции моей семьи» 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Строим дом», «Дочки-матери», «День рождения», «Путешествие», «Наш дом». - Дидактические игры: «Чей дом?», «Чей малыш?», «Профессии», «Инструменты», «Что сначала, что потом?», «Из чего сделано?», «Лакомое блюдо», «Ателье». - Игры-драматизации: «Гуси-лебеди», «Три медведя», «Заюшкина избушка». - «Час общения» по ознакомлению детей с легендой о благоверных князе Петре и княгине Февронии Муромских. (Просмотр с детьми электронных презентаций: «Петр и Феврония», «Красота вокруг нас»). - Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Увлечения членов моей семьи», «Мои питомцы», «Что означают наши имена?», «Права и обязанности в нашей семье», «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья взрослые и дети», «Когда буду большой». - Составление рассказов: «Моя семья», «Любимый праздник», «Домашние питомцы», «Что на грядке выросло?», «Один день в лесу», «Выходной день в моей семье», «Как я помогаю дома»; - Чтение художественной литературы: "Хлеб да соль" А. Логунова, «Орешки», «Город Цветов», П. Лебеденко сказка «Доброе сердце дороже красоты», р.н. сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; «Гуси-лебеди», ненецкая сказка «Кукушка»; «Айога», рассказы Л.Н.Толстого; стихи, пословицы, поговорки, загадки о семье. - Книжно - иллюстративная выставка «Семья. Любовь. Верность». - Рисование: «Моя семья», «Мой дом», «Любимая игрушка», «Герб моей семьи». - Аппликация: «Букет для родных». - Конструирование: «Дом моей мечты», «Мебель для дома». 	
Направление «Я - гражданин России»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День знаний	- Экскурсия в	- Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»);	

		школу; – Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы -Музыкальный праздник, развлечение	– беседы и чтение художественной литературы по теме праздника; – экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»; – придумывание для первоклассников физкультминутки, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене; – знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; – отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; – разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках; – рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; – слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики; – мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы); – создание коллекций «Школьные принадлежности»; – проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни)	
Сентябрь	День дошкольного работника	— выставка рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.); – конструирования здания детского сада	– Образовательные ситуации; – проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; «Детский сад будущего»); – наблюдения за трудом работников детского сада; – тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.); – мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» (рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет), «Наша группа» (портреты детей и педагогов объединяются в групповой портрет); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад», выкладывание здания детского сада из мелких предметов); – игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики; – отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду	
Февраль	День защитника Отечества	– Спортивный праздник (с участием пап); – музыкально-	– Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; – сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов); – создание коллекции «Военная техника»; – слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев;	

		<p>театрализованный досуг;</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготовление подарков и поделок - выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа» 	<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); - викторина по теме праздника; - рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.); - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - соревнования по оказанию первой медицинской помощи; - мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.) 	
Март	Международный женский день	<p>Утренник, посвященный Международному женскому дню;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; - выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»); 	<ul style="list-style-type: none"> - Включены все виды детской деятельности: - чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - викторина по теме праздника; - рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар)...и др.); - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - соревнования по оказанию первой медицинской помощи; - проведение тематического вечера в группе (чаепитие с мамами) - мастерская (рукоделие , атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.) 	
Май	День Победы	<p>Экскурсия к месту воинской славы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - встреча с людьми, пережившими годы войны; - беседа о героях-земляках или участниках Великой Отечественной войны - спортивные соревнования на военно-патриотическую 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетная игра (военная тематика); - спортивные игры и соревнования; - совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; - чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника; - мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну) - Флешмоб «рассказ о моем деде» - тематические занятия 	

		тематику		
Июнь	День России	<ul style="list-style-type: none"> – Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.) 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетная игра («Путешествие по России», «Выборы»); – экскурсия в краеведческий музей; – проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, главной улицы, площади и т. п.) – беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская армия, достопримечательности России, народы России, родной город); – чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; – разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.); – рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (моря, реки, озёра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города); – слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов; – музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России; – викторины познавательного характера; – мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например Кремль, костюмы народов России и др.); – рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта); – составление загадок по теме праздника; – разучивание гимна России 	
Направление «Мы такие разные, и такие одинаковые»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День народного единства и согласия	<ul style="list-style-type: none"> – Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, 	<ul style="list-style-type: none"> – рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; – образовательные ситуации; – проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»); – создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); – мастерская по изготовлению национальных костюмов; – слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России 	

		поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.) – фестиваль «Хоровод дружбы»		
Июнь	Международный день защиты детей	– Беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка; – музыкальное развлечение, досуг	– Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); – развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; – беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); – рассматривание фотографий, глобуса, карты; – знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др., – беседа о безопасности пешеходов и водителей; – проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); – создание коллекции «Дети разных стран и народов»; – организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; – чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; – слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; – игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); – игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)	
Направление «Я – часть природы»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Февраль	Огород на подоконнике	Трудовая акция выращивании и высадке растений в	– рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность; – Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин». – Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Что лишнее?»,	

		контейнеры на подоконнике группы	<ul style="list-style-type: none"> - «Лото «овощи и фрукты» и др. - Труд: Посадка растений, полив и опрыскивание всходов, уход за растениями; сбор урожая. - Наблюдение за ростом растений, - Составление фото отчета по реализации проекта; - Выпуск книжек малышек, - Выставка творческих работ детей 	
март	Экологический фестиваль «Мистер и мисс экология»	<ul style="list-style-type: none"> - Конкурс костюмов изтобой» «Знатоки природы» - бросового материала "Мистер и Мисс Экология" - Творческая мастерская «Эко-театр кукол» - Викторина "Мистер и Мисс Экология" - Создание макета «Экологическая тропа детского сада» 	<ul style="list-style-type: none"> - Цикл занятий «Жалобная книга Природы» «Природа, ты и я – друзья» «Чудо рядом с тобой» «Знатоки природы» - экскурсии, - наблюдения в природе, беседы, игры, - поисково - исследовательская деятельность, экспериментальная лаборатория, - мини - выставки, - коллаж "Почва", развлечения, - труд в цветнике и на огороде, - создание коллекции "Мир природы", - Акции «Чистое утро», »Добрая зима», «Не рубите ёлки», «Чтобы дольше жили книжки», «Берёзкины слёзки» и другие. - Выпуск газеты «Мы в ответе за тех, кого приручили» - Создание «Жалобной книги природы» • 	
Апрель	Наш зеленый детский сад	Трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивании и высадке растений	<ul style="list-style-type: none"> - Цикл занятий на тему: «Пришла весна в наш край». - Наблюдения за весенним пробуждением саженцев лиственных пород, за ростом травы, «мать –и-мачехи», одуванчиков - Беседы о бережном отношении к цветам - Создание гербария образцов растений, собранных на территории детского сада - тематический альбом «Ядовитые растения»; - дидактическая игра «Чтобы не было беды...»; «Азбука безопасности на прогулке», «Чтобы не было беды...» «С какого дерева листок?»; - тематический альбом «Ядовитые растения»; - Подготовка рассады цветущих растений (астра, петунья, календула, бархатцы, гвоздика, космея, настурция, мальва, водосбор и пр.) - Создание мини-огорода лекарственных растений совместно с детьми и педагогами группы 	

			<ul style="list-style-type: none"> - Высадка рассады и семян цветов на клумбы и рабатки (совместно с родителями). - Моделирование процесса роста высаженных растений, - Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями - Изготовление книги о деревьях, растущих на территории детского сада (совместно с родителями). - Рисование на тему «Наши деревца». 	
Направление «Мы любим трудиться»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
октябрь	Трудовая акция «неделя добрых дел»	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек-малышек - Презентация выставки книг - Книжкин час (организация разновозрастного взаимодействия старшие-младшие группы) 	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсии старших дошкольников в группы детей младшего д/в - Беседы: «Мои хорошие поступки», «Хороший друг», «Добрым быть полезно» - выставка детских рисунков «Мои добрые дела»; - фотовыставка «Наши добрые дела»; - акции «Ромашка добрых дел», «Поможем малышам собраться на прогулку», - Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций «Добрые поступки - создание картотеки пословиц о дружбе. - Создание «Копилки добрых дел» - Дидактическая игра «Оживи Дерево Добра» «Закончи предложение», «Что доброго делают люди этой профессии?» - Изготовление детьми старшего дошкольного возраста самодельных книжек для малышей - серия тематических книжек: Овощи и ягоды, Животные, Транспорт, Любимые стихи, Любимые сказки 	
Март	Фестиваль «Профи-дебют»	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой трудовой деятельности дошкольников: - Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны». 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры «Кому что нужно для работы?», «Кем быть?», «Для чего нужен этот предмет?», «Кем я хочу быть?», «Азбука профессий», «Магазин», «Больница». - занятия «В мире профессий», «Профессии и инструменты», «Лучше дела не найти». - Экскурсии в медицинский кабинет, на кухню, в библиотеку, парикмахерскую, магазин, на стройку. - беседы «Все профессии нужны, все профессии важны», «Есть много профессий хороших и нужных», «Зачем нужны профессии?», «Профессиональные праздники». - Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кем быть?», Джани Родари «Чем пахнут ремёсла?», М.Манакова «Моя первая книга о профессиях», С.Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер», А. Шибаяев «Лучше дела не найти», С. Маршак «Почта - сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Почта», «Поликлиника», «Строители», «Салон красоты», «Ветеринар», «Супермаркет», «Кафе», «Космонавты», «Пароход». 	

		<ul style="list-style-type: none"> - Оформление тематической выставки книг «Такие разные профессии». - Выставка рисунков «Кем я хочу быть?» - Выпуск фотогазеты «Есть много профессий хороших и нужных!». 	<ul style="list-style-type: none"> - разучивание песен «Отважный пожарный», «Моряки», «Воспитательница». - Изготовление альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде». - Изготовление родителями атрибутов к играм и альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде». 	
--	--	--	--	--

Направление «Добрые традиции»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День рождения группы	<ul style="list-style-type: none"> - Акция «Пособие своими руками» - стимулировать продуктивную деятельность дошкольников и их родителей; - Газета «С Днем рождения, «Капельки!»» - Развлечение для детей и родителей «День рождения группы» 	<p>Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять и обобщать представления детей о детском саду; - воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада, знакомить с их профессиональными обязанностями; - воспитывать бережное отношение детей к имуществу детского сада. - беседы с детьми: «Почему я люблю детский сад?», «Вежливые слова», «Детский сад будущего», «Правила поведения в детском саду», «Профессии сотрудников детского сада»; - сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; - экскурсии по территории детского сада; - разучивание наизусть стихотворения «Наш любимый детский сад»; - совместная продуктивная деятельность: изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; оформление интерьера группы - чтение и обсуждение стихотворений «Работаю ребенком» А.Вишневской, «Детский сад» Н. Ярославцевой, «Собралась девчужка в сад» О. Матыцина - викторина «Мой детский сад» - конструирование «Наша группа» - стихи и загадки об игрушках, профессиях сотрудников детского сада; - игры «Что мы делаем, не скажем, а мы лучше вам покажем», «Угадай профессию» - Акция «Подарок для группы» 	

Октябрь Апрель	День открытых дверей	формирование позитивного имиджа АНО, информирование родителей о материально- технических, кадровых ресурсах, условиях посещения детьми групп детского сада	В рамках дня открытых дверей организуются разные мероприятия с целями: – познакомить родителей с материально-техническими ресурсами и развивающей средой ДОО: экскурсии по помещениям и территории детского сада; беседы; – презентовать опыт работы детского сада: выступление заведующего и педагогов; выступления родителей воспитанников; презентации; видеоролики; открытые показы образовательной деятельности с детьми; концерты, спектакли с участием воспитанников и педагогов; выставки детских поделок; – оказать консультационную помощь и повысить педагогическую компетентность родителей: консультации, мастер-классы, дискуссии, педагогические гостиные; выставки пособий, детской и педагогической литературы; – вовлечь родителей и будущих воспитанников в образовательную деятельность: досуги, продуктивная деятельность, мастер-классы; – организовать обратную связь: анкетирование, опросы.	
Ноябрь	Литературно- музыкальный праздник	Литературно- музыкальный праздник по творчеству определенного детского писателя (поэта) или тематический	Включены все виды детской деятельности: – разучивание стихотворений, песен, ритмопластики, танцев по теме праздника; – чтение художественной литературы по теме праздника, – книгоиздательство - изготовление самодельных книг – игры-драматизации и театральные постановки, – оформление книжной выставки по теме – экскурсии в библиотеку – изготовление костюмов – рисование, аппликация, составление коллажей по теме – игры на знание литературных произведений.	
Декабрь	Новый год	– Новогодний утренник; – карнавал; – костюмированный бал	Включены все виды детской деятельности: – разучивание стихотворений, песен, хороводов, танцев по теме праздника; – чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, – мастерская по изготовлению снежинок. Новогодних игрушек, открыток, – игры-драматизации и театральные постановки, – Образовательные ситуации; – ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника.	
Апрель	День здоровья	— Спортивный праздник (развлечение) - Веселые старты	– Эстафеты и соревнования, посвященные празднику; – экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); – проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья; «Живые витамины»; «Чтобы не было беды»;	

		-«Неделя нескучного здоровья»	«Берегите себя») - участие в «Неделе нескучного здоровья»	
Июль	День рождения АНО	- праздник (развлечение) - флешмоб с запуском воздушных шаров (одновременно во всех детских садах АНО)	Цель: укреплять связи детского сада с семьями воспитанников. Вызвать желание у детей и родителей активно участвовать в жизни группы, детского сада, АНО. - Изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; - Оформление интерьера группы, детского сада - Анкетирование родителей "День рождения детского сада"; - Фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»; - чтение и разучивание стихотворений по теме праздника - Беседы: «Хорошо у нас в саду», «Мое любимое занятие», «Мой любимый уголок в группе», о правилах поведения в детском саду, о дружбе, о тех, кто работает в детском саду.	

4.4.Списокиспользуемойлитературы и нормативно правовых источников

- Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Веракса Н. Е., Веракса А, Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве.-М.: Мозаика-Синтез, 2006
- Диагностика готовности ребенка к школе / Под ред. Н. Е. Вераксы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- Комарова Т. С, Зацепина МБ. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников / Под ред. О. В. Дыбиной. -М.:Мозаика-Синтез, -2010.
- Тетрадь для диагностики готовности ребенка к школе / Под ред. Н. Е. Вераксы. -М.: Мозаика-Синтез, 2007-
- Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.;Мозаика-Синтез, 2009
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез,2009
- Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
- Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Зацепин'а М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2010.
- Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез,2010.
- Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2010.
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2010.
- Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.;Мозаика-Синтез, 2005
- Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,2010.
- Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:Мозаика-Синтез, -2010.
- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Арапов а-П и ск аре ва Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятия.-М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Рабочие тетради

Денисова Д. Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа.-М.:Мозаика-Синтез, 2010.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.

Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.

Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез,2010.

Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.:Мозаика-Синтез, 2010.

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Плакаты большого формата

Денисова Д. Развитие речи у дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез, 2010. Денисова Д. Уроки

грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Денисова Д. Прописи для

дошкольников,— М.: Мозаика-Синтез, 2010. Подготовительная к школе группа

Денисова Д. Развитие речи у дошкольников,—М.: Мозаика-Синтез, 2010. Денисова Д. Уроки

грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Денисова Д. Прописи для

дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез,2010.

Книги для чтения.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.

П. Ильчук и др. — М., 2005.

Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике

рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез,2010.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.

Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,

Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.

Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005

Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С.Комаровой. - М, 2005.

- Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Чалеэова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.
- Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М,: Мозаика-Синтез, 2008.
- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:-Мозаика-Синтез, 2010.
- Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005

Приложение №2

Перспективный план коррекционной работы в подготовительной группе №74 для детей с ОНР (Приложение 2)

Дата	Тема	Вид деятельности	Цели и задачи НОД		Взаимодействие с семьями (см. Приложение 4)
			Цели	Задачи	
Сентябрь 3 нед.	Сад-огород.	НОД	<p>. *Обучать составлять рассказ – описание предмета по схеме <i>Т.А.Ткаченко</i></p> <p>*Пересказывать рассказ с опорой на серию сюжетных картинок. Закреплять умение <i>ориентироваться в структуре рассказа (начало, середина, конец)</i>. Продолжать учить детей пересказывать литературные произведения связно, последовательно, интонационно передавая диалог действующих лиц. <i>Л.Н.Толстой «Косточка»</i></p>	<p>Образование сложных слов путём слияния основ: малосольный, овощехранилище, овощевод, садовод, соковыжималка, овощерезка.</p> <p>Образование глаголов с помощью приставок пере-, вы-, под-, с- от глаголов копать, сажать</p> <p>Употребление глаголов совершенного и несов. вида образ. от неопр. формы гл. (сажать, копать, рвать; сажать —сажает, посадил)</p> <p>Обучать составлять рассказ – описание.</p> <p>Пересказывать рассказ с опорой на серию сюжетных картинок.</p> <p>Продолжать учить детей пересказывать литературные произведения.</p>	Проект «Дары осени»
Сентябрь 4 нед.	Грибы. Ягоды	НОД	<p>Продолжать составлять рассказ – описание предмета по схеме <i>Т.А.Ткаченко</i></p> <p>*Учить составлять рассказ по предметно-графической схеме. <i>В.К. Воробьева « Лакомка»</i></p> <p>*Пересказывать рассказ с опорой на серию сюжетных картинок, включать диалоги действующих лиц, добавлять</p>	<p>Образование существительных суффиксальным и приставочно-суффиксальным способами (с помощью прист. под -, суфф.- ик - подосиновик, подберёзовик; лесник, грибник);</p> <p>Образование существит. с уменьш.-ласкат. значением при помощи суфф. -ок , -ек, -ечк, - очк,-чк (? писать один суфф. или можно несколько?)</p> <p>Изменение сущ. с уменьш. ласкат. знач. по падежам.</p> <p>Продолжать составлять рассказ – описание предмета</p>	Проект «Дары осени»

			последующие события. <i>В.П. Катаев «Грибы»</i>	по схеме. Учить составлять рассказ по предметно-графической схеме. Пересказывать рассказ с опорой на серию сюжетных картинок.	
Октябрь 1 нед.	Деревья	НОД	Продолжать обучать составлять рассказы – описания предметов в сравнении с опорой на схему с использованием слов-антонимов (<i>дуб - ель</i>) (<i>конспект № 19</i>) *Продолжать учить составлять рассказ по предметно-графической схеме. <i>Т.Ю. Бардышева " Орешник"</i> *Продолжать учить пересказывать литературные произведения с опорой на предметные картинки, и составлять рассказ, аналогичный данному, с включением описания предмета <i>К.Н. Ушинский «Спор деревьев»</i> .	Образование относительных прилагательных от существительных при помощи суффиксов -ов; ев. (ольховый, ясеневый) Употребление существительных муж. жен. ср. рода мн ч. Им. п. (дерево-деревья); согласование сущ. с прил. в роде и числе. (дубовый лист — дубовые листья). Продолжать обучать составлять рассказы. Продолжать учить составлять рассказ по предметно-графической схеме. Продолжать учить пересказывать литературные произведения с опорой на предметные картинки.	Проект «Осень длинной тонкой кистью, перекрашивает листья»
Октябрь 2 нед.	Осень	НОД	*Закреплять навык составления рассказа по картине с опорой на наглядно — графическую схему. <i>Т.А. Ткаченко</i> *Формировать навык составления рассказа по художественной картине с опорой на графические символы с включением эпитетов. <i>С.А. Куприянов «Золотая осень» (конспект №20)</i> *Закреплять навык составления рассказа по сюжетной картине с опорой на предметные картинки. <i>Д. Кудряков « Осень в городе»</i> .	Закрепл. навыка образ. сл. слов путём слияния основ (листопад); Употребление существит. и глаголов 3л. в ед и мн. ч (лист падает; листья падают). Закреплять навык составления рассказа по картине с опорой на наглядно — графическую схему. Формировать навык составления рассказа по художественной картине с опорой на графические символы. Закреплять навык составления рассказа по сюжетной картине с опорой на предметные картинки.	Проект «Осень длинной тонкой кистью, перекрашивает листья»
Октябрь 3 нед.	Части тела	НОД	Продолжать составлять рассказы – описания предметов по схеме в сравнении с использованием слов-антонимов и эпитетов (бабушка - внучка, папа-мама) *Продолжать учить пересказывать текст с опорой на предметные картинки, с	Закрепление навыка образования сущ. с уменьш.- ласк. зн. (? указ. суфф) Образован. сущ. с увелич. зн. при помощи суфф. -ищ (ручища) Изменение глаголов 3л несов.в прош вр. по родам (ходит-ходил-ходила). Продолжать составлять рассказы – описания предметов по схеме.	Проект «Мама, папа, я – спортивная семья»

			включением описания предмета . <i>Л.Н. Толстой «Дедушка и внук»</i>	Продолжать учить пересказывать текст с опорой на предметные картинки, с включением описания предмета	
Октябрь 4 нед.	Семья	НОД	*Учить анализировать причинно-следственные связи, существующие между частями сюжета, продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок. <i>Г.А. Каше «Просто старушка»</i> *Учить навыку составления рассказа по сюжетной картине с опорой на предметные картинки и придумывать название рассказа. Учить включать разнообразные средства выразительности в рассказ (эпитеты, сравнения). <i>Д.Р. Кудряков «Семья».</i> *Учить детей составлять повествовательный рассказ из личного опыта по пословице. «Вся семья вместе, так и душа на месте».	Образование притяжательных прилагательных с суффиксом - ин- (папин) Закрепление навыка согласования однородных прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода (мама добрая, ласковая). Продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок. Учить навыку составления рассказа по сюжетной картине с опорой на предметные картинки. Учить включать разнообразные средства выразительности в рассказ. Учить детей составлять повествовательный рассказ.	Проект « Кто я, какой я?»
Октябрь 5 нед.	Одежда	НОД	*Составлять рассказ-описание по предметно-графической схеме. <i>Т.А.Ткаченко</i> *Продолжать пересказывать литературные произведения с опорой на предметные картинки <i>Венг. н. сказка «Кто Видеку сшил рубашку».</i> *Продолжать учить составлять рассказ по предметно-графической схеме с включением описания. <i>Т.Ю.Бардышева «Как бабушка подарила Кате сарафан»</i>	Закрепление навыка образования относительных прилагательных со значением соотнесённости с материалом (-ов, ев,-ан, -ян, шерстяная, меховая) Закрепление употребления предлогов -на — с, в-из. Учить составлять рассказ-описание по предметно-графической схеме. Продолжать учить пересказывать литературные произведения с опорой на предметные картинки. Продолжать учить составлять рассказ по предметно-графической схеме с включением описания.	Проект «От носочков до макушки»
Ноябрь 1 нед.	Обувь Головные уборы	НОД	*Составлять рассказы-описания в сравнении по предметно-графической схеме. (<i>босоножки - ботинки</i>) <i>Т.А.Ткаченко.</i> *Совершенствовать навык пересказа литературного произведения, включать элементы творческого пересказа: замена	Закрепление навыка образования относительных прилагательных (суф-н,- енн — летний, весенний) Употребление в речи глаголов в форме будущего, простого и сложного времени с частицей — ся и без неё (одеваюсь- буду одеваться) . Составлять рассказы-описания в сравнении по предметно-графической схеме.	Проект «От носочков до макушки»

			<p>персонажа и др. <i>Н.Носов «Живая шляпа»</i></p> <p>*Совершенствовать навык составления рассказа по серии сюжетных картинок с элементами творчества (с включением описания предмета). Продолжать учить анализировать причинно-следственные связи. <i>Н. Радлов «Как шляпа пошла гулять».</i></p>	<p>Совершенствовать навык пересказа литературного произведения.</p> <p>Закреплять навык составления рассказа по серии сюжетных картинок с элементами творчества.</p>	
Ноябрь 2 нед.	Домашние птицы.	НОД	<p>*Составлять рассказы-описания в сравнении по предметно-графической схеме (<i>петух - гусь</i>) <i>Т.А.Ткаченко</i></p> <p>*Совершенствовать навык пересказа по предметно - графической схеме, продолжать работать над структурой текста.</p> <p><i>В.К Воробьева. «Как петух напал на медвежонка».</i></p> <p>*Продолжать составлять рассказ по сюжетной картине с элементами творчества, добавляя последующие события с наглядной опорой. <i>Н.Э. Теремкова «Птичий двор»</i></p>	<p>Закрепление навыка образования сущ. мн.ч. с суфф. - ат, -ят. (гусята, индюшата). Образование притяжательных прилаг. с суфф.-ин (гусиная, утиная)</p> <p>Согласование существительных муж., жен. рода. с числительными 1-2-5 (цыплёнок, утка) суффиксы?</p> <p>Составлять рассказы-описания в сравнении по предметно-графической схеме.</p> <p>Совершенствовать навык пересказа по предметно - графической схеме.</p> <p>Продолжать составлять рассказ по сюжетной картине с элементами творчества.</p>	Проект «Мы в ответе за братьев наших меньших»
Ноябрь 3 нед.	Домашние животные.	НОД	<p>*Составлять рассказы-описания в сравнении по предметно-графической схеме (<i>корова - лошадь</i>) <i>Т.А.Ткаченко</i></p> <p>*Совершенствовать навык составления рассказа по предметно -графической схеме, продолжать работать над структурой текста (<i>конспект №22</i>).</p> <p>*Совершенствовать навык составления рассказа по серии сюжетных картин с элементами творчества (с включением описания предмета, с одним закрытым фрагментом).</p> <p>*Продолжать закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи.</p>	<p>Согласование притяжательных прилагат. с сущ. по родам и числам (собачий, собачья, собачье, собачьи)? суффикс.</p> <p>Составлять рассказы-описания в сравнении по предметно-графической схеме.</p> <p>Составлять рассказы-описания в сравнении по предметно-графической схеме.</p> <p>Совершенствовать навык составления рассказа по предметно -графической схеме.</p> <p>Совершенствовать навык составления рассказа по серии сюжетных картин.</p>	Проект «Мы в ответе за братьев наших меньших»

			<i>О.С. Гомзяк «Неудачная охота».</i> Образование притяжательных прилагательных (<i>собачья, кошачья</i>), Закрепление навыка образования сущ. мн.ч. с суфф. -ят.(козлята).		
Ноябрь 4 нед.	Дикие животные.	НОД	*Составлять рассказы-описания в сравнении по предметно-графической схеме <i>(лиса - белка). Т.А.Ткаченко</i> *Совершенствовать навык составления рассказа по предметно -графической схеме , учить заменять существительные синонимами. <i>В.К. Воробьёва «Лисенок»</i> *Совершенствовать навык пересказа рассказа с включением в повествование элементов описания и добавление событий. Использовать разнообразные средства выразительности (сравнения, фразеологизмы). <i>В.В. Бианки «Купание медвежат»</i>	Закрепление навыка образования сложных слов путём слияния основ(длинноухий, острозубый). Закрепление навыка образования притяжательных прил. с суфф — ин (лосиный, бобриный) употребление предлога -из-за, дифф. за — из-за. Составлять рассказы-описания в сравнении по предметно-графической схеме. Совершенствовать навык пересказа рассказа с включением в повествование элементов описания и добавление событий	Проект «Мы в ответе за братьев наших меньших»
Декабрь 1 нед.	Посуда.	НОД	Образование существительных муж. и жен. рода с помощью суфф. -иц, -ник.(соусник, сахарница). Образование глаголов с оттенками знач. с помощью приставок от глаголов мыть, резать. Закрепление навыка употребление сущ. муж. р. Род. п. (с оконч -ов, -ев). Продолжать составлять рассказ-описание предмета по предметно-графической схеме. *Учить составлять рассказ по сюжетной картине по вопросному плану. *Составлять рассказ цепной организации по предметно-графической схеме с включением описания.	*Продолжать составлять рассказ-описание предмета по предметно-графической схеме <i>Т.А.Ткаченко</i> *Учить составлять рассказ по сюжетной картине по вопросному плану. <i>Т.А. Ткаченко «Это я виноват».</i> *Составлять рассказ цепной организации по предметно-графической схеме с включением описания и придумыванием последующих событий. Продолжать использовать синонимические замены и совершенствовать навык использования языковых средств связи (местоимения, указательные слова, наречия). <i>Т.Ю. Бардышева. «Как Маша праздновала день рождения»</i>	Проект «Вкусные истории»
Декабрь 2 нед	Продукты питания.	НОД	Формировать навык составления рассказа-рассуждения. Учить подбирать наиболее веские аргументы для доказательства. <i>«Как кот варил</i>	Образование относительных прилагательных с суфф. - ан, -ян, -ов, Закрепление навыка упорбления сущ. ед. и	Проект «Вкусные истории»

			<p><i>компот» Г. Юдин.</i> *Совершенствовать навык пересказа текста с включением в повествование элементов описания. <i>В.А. Осеева «Печенье».</i></p>	<p>мн.ч в Творит. п. с предлогом С(пирог с творогом , запеканка с яблоками) Формировать навык составления рассказа-рассуждения. Совершенствовать навык пересказа текста с включением в повествование элементов описания.</p>	
Декабрь 3 нед.	Зима.	НОД	<p>*Формировать навык составления рассказа-рассуждения. Учить подбирать наиболее веские аргументы для доказательства по теме. Продолжать учить подбирать эпитеты и сравнения к картине. <i>И.И.Левитан «Зимой в лесу».</i> *Учить детей самостоятельно составлять описательный рассказ по картине с опорой на вопросный план. Учить использовать синонимические замены и совершенствовать навык использования языковых средств связи (местоимения, указательные слова, наречия). <i>Д.Р. Кудряков «Зима».</i> *Продолжать упражнять в составлении описательного рассказа «Зима» по опорным картинкам, с включением эпитетов, сравнений.</p>	<p>Обучение навыку преобразования одной грамматической кат. в другую (танец-танцевать-танцовщик-танцующий) Закрепление навыка употребления сущ.-х ед. и мн. ч. Винит. П (наряжать ёлку, ёлки). Продолжать упражнять в составлении описательного рассказа по опорным картинкам. Учить детей самостоятельно составлять описательный рассказ по картине с опорой на вопросный план. Формировать навык составления рассказа-рассуждения.</p>	Проект «Новый год шагает по планете»
Декабрь 4 нед.	Новый год.	НОД	<p>*Учить составлять творческие рассказы из личного опыта по теме. *Обучать детей определять недостающие структурные части текста, предлагая им воссоздать начало и конец к предложенной картине. <i>Д. Кудряков «Новогодний праздник»</i></p>	<p>Обучение навыку преобразования одной грамматической кат. в другую (танец-танцевать-танцовщик-танцующий) Закрепление навыка употребления сущ.-х ед. и мн. ч. Винит. П (наряжать ёлку, ёлки). Продолжать упражнять в составлении описательного рассказа по опорным картинкам.</p>	Проект «Новый год шагает по планете»
Январь 3 нед.	Зимние забавы	НОД	<p>*Совершенствовать навык пересказа литературного произведения с включением в повествование элементов описания и добавлением событий. <i>Н.Носов «На горке».</i> *Продолжать составлять рассказ по сюжетной картине, соблюдая логику изложения, не</p>	<p>Образование родственных слов к словам лыжи, санки. Закрепление умения дифференцированно использовать простые и сложные предлоги. Совершенствовать навык пересказа литературного произведения.</p>	Проект «Новый год шагает по планете»

			отступая от темы, используя разнообразные средства связи. Обучать детей определять недостающие структурные части высказывания, предлагая им воссоздать начало и конец к предложенной картине, используя разнообразные средства выразительности, с опорой на предметно-графическую схему. <i>Гомзяк О.С. «Зимние забавы».</i>	Продолжать составлять рассказ по сюжетной картине. Обучать детей определять недостающие структурные части высказывания, предлагая им воссоздать начало и конец к предложенной картине.	
Январь 4нед.	Дом. Мебель. Бытовые приборы.	НОД	*Учить, самостоятельно составлять повествовательные тексты на заданную тему по опорным картинкам, словам, соблюдая логику изложения, используя разнообразные средства связи. <i>О.С Гомзяк «Как изготавливают мебель»</i> *Пересказывать рассказ с опорой на серию сюжетных картинок. <i>О.С. Гомзяк «Как мы общаемся»</i> *Совершенствовать навык составления рассказа по аналогии с опорой на серию сюжетных картинок. <i>Н.Э Теремкова «Солнышко на столе»</i>	Образование сложных прилагательных типа одно-, двух-, многоэтажный. Закрепление навыка образования относительных прилагательных (стиральная, металлическая) Несклоняемые существительные. (трюмо, жалюзи,) Закрепление навыка употребление сущ.-х ед. и мн. числа в Твор. пад. без предлога. Учить, самостоятельно составлять повествовательные тексты на заданную тему по опорным картинкам. Пересказывать рассказ с опорой на серию сюжетных картинок. Совершенствовать навык составления рассказа по аналогии с опорой на серию сюжетных картинок.	Проект «Супер маркет» -
Январь 5нед.	Зимующие птицы.	НОД	Учить составлять загадки-описания по схеме <i>Т.А.Ткаченко</i> *Продолжать учить составлять рассказ-рассуждения. Учить подбирать наиболее веские аргументы для доказательства по теме. *Продолжать составлять рассказ по серии сюжетных картин, используя разные варианты предъявления картин (<i>пропуск картинки</i>), продолжать обучать детей определять недостающие структурные части высказывания, предлагая им воссоздать кульминацию (середину) рассказа. <i>Гомзяк О.С. «Кормушка».</i>	Образование глаголов с приставками вы-, за-, под-, пере-, в-. (от гл. лететь) Закрепление употребления в речи предлогов к — от. Учить составлять загадки-описания по схеме. Продолжать учить составлять рассказ-рассуждения. Продолжать составлять рассказ по серии сюжетных картин.	Проект «Моя живая планета»
Февраль 1нед.	Животные севера и юга.	НОД	*Составлять рассказы-описания в сравнении по предметно-графической схеме (северный олень-жираф) по <i>Т.А. Ткаченко.</i> *Учить дифференцировать разные типы текстов	Закрепление навыка образования притяжат. прил. с суфф. -ин (тигриный, львиный). Дифференц. предлогов под - из-под. Составлять рассказы-описания в сравнении	Проект «Моя живая планета»

			(описание, рассуждение, повествование), понимать их специфику и место использования в речи. Совершенствовать пересказ рассказа близко к тексту по вопросному плану. Развивать умение строить высказывание без опорных сигналов. <i>Б.С. Житков «Как слон спас хозяина от тигра»</i> *Продолжать составлять рассказ по предметно-графической схеме с включением описания предмета, продолжать использовать синонимические замены (глаголы). <i>Воробьева В.К. «Что случилось с крокодилом».</i>	по предметно-графической схеме. Учить дифференцировать разные типы текстов. Совершенствовать пересказ рассказа близко к тексту по вопросному плану. Продолжать составлять рассказ по предметно-графической схеме с включением описания предмета.	
Февраль 2нед.	Транспорт. Правила дорожного движения.	НОД	*Продолжать составлять рассказ-рассуждение. Учить подбирать наиболее веские аргументы для доказательства по теме: «Транспорт - это хорошо или плохо?» *Формировать у детей элементарное осознание структурной организации текста, развивая умения четко выстраивать сюжетную линию рассказа. Составлять рассказ по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий. <i>О.С. «Все хорошо, что хорошо кончается».</i> *Совершенствовать навык пересказа текста с включением в повествование элементов описания и добавлением событий. <i>Н.Калинин «Как ребята переходили улицу».</i>	Образование существительных с помощью суфф. -ист (мотоциклист, тракторист). Дифференциация предлогов из-за — из-под . Продолжать составлять рассказ-рассуждение. Формировать у детей элементарное осознание структурной организации текста, развивая умения четко выстраивать сюжетную линию рассказа. Составлять рассказ по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий. Совершенствовать навык пересказа текста с включением в повествование элементов описания.	Проект «Школа пешеходов»
Февраль 3нед.	День Защитника отечества. Транспорт.	НОД	Закреплять навык составления рассказа по серии сюжетных картин. Развивать образность речи, используя разнообразные средства выразительности (сравнения) <i>Г.А. Каише «Собака — санитар»</i> *Продолжать формировать навык составления рассказа по пословице «Друг познается в беде» с опорой на серию сюжетных картин, с включением элементов описания, с придумыванием последующих событий к рассказу. <i>О.С. Гомзяк «Собака — спасатель» (конспект № 23)</i>	Образование существительных, обозначающих профессии с помощью суффиксов -ист, -ец, -чик Дательный падеж множ. числа существительных без предлога и с предлогом по . Закреплять навык составления рассказа по серии сюжетных картин. Развивать образность речи. Продолжать формировать навык составления рассказа по пословице.	Проект «Мой папа самый, самый!»

			*Составлять творческий рассказ на тему «Мой папа (дедушка) - защитник Отечества».		
Февраль 4нед.	Профессии. Орудия труда.	НОД	*Продолжать самостоятельно составлять повествовательные тексты, соблюдая логику изложения с опорой на предметно-графическую схему на заданную тему. <i>Т.А. Ткаченко «Кем я хочу стать?»</i> *Учить составлять рассказ о труде по пословице «Делу время - потехе час» *Совершенствовать навык пересказа сказки и составления новой сказки по аналогии с заменой главных персонажей. <i>К.Д. Ушинский «Две косы».</i>	Образование существительных, обозначающих профессии с помощью суффикса –щик (каменщик, сварщик) от сущ -х, образование сущ.-х от глаголов неопр. формы (учить — учитель) Дательный падеж множ. числа существительных без предлога. Продолжать самостоятельно составлять повествовательные тексты. Учить составлять рассказ о труде по пословице. Совершенствовать навык пересказа сказки и составления новой сказки по аналогии.	Проект «Мамы разные нужны»
Март 1нед.	Мамин праздник. Профессии.	НОД	*Продолжать формировать у детей элементарное осознание структурной организации текста, развивая умения четко выстраивать сюжетную линию рассказа и использовать средства связи между смысловыми частями высказывания. Составлять рассказ по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий. Продолжать развивать образность связной речи. <i>О.С. Гомзяк «Поздравляем маму».</i> *Закреплять навык составления рассказа по предметно-графической схеме с включением описания . <i>Бардышева Т.Ю. «Женский день - 8 марта».</i>	Преобразование существительных мужского рода в существительные женского рода при помощи суфф.-ов — н — иц (учитель - учительница) Закрепление навыка употребл сущ ед. и мн. ч. в Предл. п с предл. О Составлять рассказ по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий. Продолжать развивать образность связной речи. Закреплять навык составления рассказа по предметно-графической схеме с включением описания.	Проект «Мамы разные нужны»
Март 2нед.	Наш город. Страна.	НОД	*Пересказывать рассказ с распространением предложений, с добавлением эпизодов, с изменением главных действующих лиц . <i>С.А. Баруздин «Страна, где мы живем».</i> *Закреплять умение составлять загадки-описания достопримечательностей (памятников, зданий) города. *Закреплять умение составлять	Закрепление навыка образования сущ.-х с уменьш.-ласкат. и увелич. суфф., (город, городок, городище) Закрепление навыка употребления предложно-падежных форм управления с предлогом между с сущ-ми в Тв. п. ед. и мн.ч. (Ваня стоит между деревьями. Ваня идет между Колей и Сашей.)	Проект «Уголок России - отчий дом»

			повествовательный рассказ с воссозданием начала и конца по сюжетной картине с включением описания достопримечательностей города. (конспект № 24)	Пересказывать рассказ с распространением предложений, с добавлением эпизодов, с изменением главных действующих лиц. Закреплять умение составлять загадки-описания достопримечательностей. Закреплять умение составлять повествовательный рассказ с воссозданием начала и конца по сюжетной картине с включением описания.	
Март 3нед.	Школа.	НОД	Продолжать самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картин с одним закрытым фрагментом с введением элементов рассуждения. <i>О.С. Гомзяк «Почему Ваня опоздал в школу»</i> * Продолжать развивать навык составления рассказа-рассуждения. Учить подбирать наиболее веские аргументы для доказательства по теме: «Почему нужно учиться в школе?» *Пересказывать рассказ с включением элементов рассуждения. <i>И. Лопухина «Минутка».</i>	Закрепление умения образовывать деепричастия от гл. 3 л. ед. ч.(учится — учащийся, пишет-пишущий). Закрепления навыка употребления существительных в косвенных падежах.(Я иду в школу. Я скучаю без школы. Я благодарен школе. Я горжусь школой. Я думаю о школе). Продолжать самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картин с одним закрытым фрагментом. Продолжать развивать навык составления рассказа-рассуждения. Пересказывать рассказ с включением элементов рассуждения.	Проект «Мои мама и папа тоже были учениками»
Март 4нед.	Весна.	НОД	Продолжать самостоятельно составлять рассказы - описания в сравнении по схеме (зима - весна) <i>Т.А Ткаченко</i> *Закреплять навык пересказа рассказа с введением других событий и с придумыванием последующих событий, логически завершающих рассказ. Продолжать развивать образность речи, использовать разнообразные средства выразительности (эпитеты, сравнения) <i>Г.А. Скребицкий «Весна»</i> *Упражнять в умении самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картин с придумыванием последующих событий. <i>О.С</i>	Закрепление навыка образования сравнительной степени прилагательных с окончаниями — е, - ее. (красивый — красивее, яркий - ярче) Согласование сущ. -х женского и ср.р. рода с числит 1, 10 с утратой окончания(10 троп, гнёзд) . Продолжать самостоятельно составлять рассказы - описания в сравнении по схеме. Закреплять навык пересказа рассказа с введением других событий и с придумыванием последующих событий. Продолжать развивать образность речи.	Проект «К нам весна шагает теплыми шагами»

			<i>Гомзяк. «Как солнышко спасло ботинок».</i>	Упражнять в умении самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картин с придумыванием последующих событий.	
Апрель 1 нед.	Перелётные птицы.	НОД	<p>*Закреплять навык самостоятельно составлять рассказ по предметно-графической схеме с включением описания <i>В.К. Воробьева. «Как грачи сад спасали».</i></p> <p>*Продолжать формировать навык самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картин с использованием элементов доказательства. <i>О.С.Гомзяк «Скворечник» (конспект № 25)</i></p> <p>*Пересказывать художественное произведение с включением описания <i>В.Бианки «Грачи открыли весну»</i> с опорой на картину <i>А.К.Саврасова «Грачи прилетели» (конспект № 26).</i></p>	<p>Образование деепричастий от глаголов 3л. ед. ч. (летит- летящий, поёт - поющий)</p> <p>Закрепление навыка употребления сущ -х. муж. р., мн. ч Родит. п. с оконч. - ей.</p> <p>Закреплять навык самостоятельно составлять рассказ по предметно-графической схеме.</p> <p>Продолжать формировать навык самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картин.</p> <p>Пересказывать художественное произведение с включением описания.</p>	Проект «К нам весна шагает теплыми шагами»
Апрель 2 нед.	Лес. Деревья весной.	НОД	<p>*Продолжать учить составлять творческий рассказ по картине с опорой на предметные картинки, использованием разнообразных средств выразительности. (сравнения: дубы как богатыри, и т.п.)</p> <p><i>Д.Р. Кудряков «Весна в лесу» (конспект № 27).</i></p> <p>*Пересказывать рассказ с включением описания, эпитетов, сравнений. <i>В. Сухомлинский «Стыдно перед соловушкой».</i></p> <p>*Продолжать закреплять навык самостоятельного составления рассказа по предметно-графической схеме с придумыванием продолжения повествования. <i>Т.Ю. Бардышева "Как садоводы ухаживали за садом"</i></p>	<p>Закрепление навыка образования однокоренных слов к словам (лес, лист)</p> <p>Закрепление навыка употребл. сущ ед. и мн. ч. в Предл. п. с предлогом на.</p> <p>Продолжать учить составлять творческий рассказ по картине с опорой на предметные картинки.</p> <p>Пересказывать рассказ с включением описания, эпитетов, сравнений.</p> <p>Продолжать закреплять навык самостоятельного составления рассказа по предметно-графической схеме.</p>	Проект «К нам весна шагает теплыми шагами»
Апрель 3 нед.	Труд людей весной. Хлеб	НОД	<p>Совершенствовать навык составления рассказа по серии сюжетных картин, закреплять навык целостного восприятия серии картин, закреплять умение описывать каждую картину в отдельности, и затем объединять части в единый рассказ. <i>Гомзяк О.С. «Откуда хлеб пришел».</i></p> <p>*Продолжать учить составлять творческий</p>	<p>* Закрепление навыка образования относительных прилагательных.</p> <p>Подбор родственных слов к словам хлеб, сад.</p> <p>Совершенствовать навык составления рассказа по серии сюжетных картин.</p> <p>Продолжать учить составлять творческий</p>	Проект «К нам весна шагает теплыми шагами»

			<p>рассказ по картине с опорой на предметные картинки. Д.Р. Кудряков. «Труд людей весной». *Совершенствовать навык пересказа рассказа с заменой (добавлением) персонажей. М.Глинская. «Хлеб».</p>	<p>рассказ по картине с опорой на предметные картинки. Совершенствовать навык пересказа рассказа с заменой (добавлением) персонажей.</p>	
Апрель 4нед.	Насекомые.	НОД	<p>*Продолжать самостоятельно составлять сказку по аналогии, соблюдая логику изложения, используя разнообразные средства связи и выразительности (метафоры), с творческим введением новых частей сюжетной линии (завершения сюжета.). По Б. Ливанову «Жу-жу-жу». (конспект № 28) *Учить дифференцировать разные типы текстов (описание :деловое, художественное, рассуждение, повествование), понимать их специфику и место использования в речи. * Продолжать составлять творческий рассказ по предложенному началу с опорой на предметные картинки и добавлять события в конце рассказа.(конспект № 29)</p>	<p>Упражнение в образовании приставочных глаголов от слова лететь. Закрепление навыка употребления предлогов:на,под,за,в,из,из-за,из-под, согласование существительного с числительным. Продолжать составлять творческий рассказ по предложенному началу с опорой на предметные картинки Учить дифференцировать разные типы текстов. Продолжать самостоятельно составлять сказку по аналогии, соблюдая логику изложения</p>	. Проект «Ах, лето красное»
Май 1нед.	Цветы.	НОД	<p>Подбор родственных слов к словам цвет, сад Закрепление навыка употребления форм предложно-падежных управления со всеми предлогами. Продолжать учить дифференцировать разные типы текстов (описание: деловое, художественное, рассуждение, повествование). Совершенствовать навык составления рассказ по серии сюжетных картинок с закрытым фрагментом. Продолжать развивать навык пересказывания рассказа с включением описания, сравнений с опорой на предметные картинки.</p>	<p>*Продолжать учить дифференцировать разные типы текстов (описание: деловое, художественное, рассуждение, повествование), понимать их специфику и место использования в речи. *Совершенствовать навык составления рассказ по серии сюжетных картинок с закрытым фрагментом (середины), с придумыванием кульминации рассказа. *Продолжать развивать навык пересказывания рассказа с включением описания, сравнений с опорой на предметные картинки. Н.Э. Теремкова «Пчела на цветной поляне».</p>	Проект «Ах, лето красное»
Май 2нед.	Рыбы.	НОД	<p>Образование и практическое употребление сложных слов (рыболов, рыбозавод, рыбопродукты). Закрепление навыка согласования числительных</p>	<p>*Продолжать самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картин с одним закрытым фрагментом с введением элементов рассуждения и описания,</p>	Проект «Ах, лето красное»

			с существительными в роде , падеже. Продолжать самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картин с одним закрытым фрагментом с введением элементов рассуждения и описания. Продолжать закреплять навык пересказывания рассказа с включением описания	закреплять умение логически выстраивать свои высказывания с использованием разнообразных средств выразительности. <i>Н. Э. Теремкова «Рыбаки».</i> *Продолжать закреплять навык пересказывания рассказа с включением описания <i>Е.Пермяк «Первая рыбка».</i> *Продолжать дифференцировать разные типы текстов (описание: деловое, художественное, рассуждение, повествование), понимать их специфику и место использования в речи.	
Май Знед.	Лето.	НОД	*Совершенствовать навык составления рассказа-описания в сравнении по схеме (лето-зима) <i>Т.А. Ткаченко</i> *Совершенствовать навык пересказа рассказа с заменой (добавлением) событий. <i>Я.Тайц «По ягоды!».</i> *Самостоятельно составлять творческий рассказ на заданную тему, закреплять умение логически выстраивать свои высказывания с использованием разнообразных средств выразительности «Как я проведу лето».	Закрепление навыка словообразования, различными способами. Закрепление навыка употребления форм предложно-падежных управления со всеми предлогами. Совершенствовать навык составления рассказа-описания в сравнении по схеме. Совершенствовать навык пересказа рассказа с заменой. Самостоятельно составлять творческий рассказ на заданную тему.	Проект «Ах, лето красное»

План коррекционной - развивающей работы по подготовке к овладению элементарными навыками письма и чтения в подготовительной к школе группе детей с ОНР
(интегрированные с занятиями по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи)

Дата/месяц	№ занятия тема	Программное содержание из пособия (Кузнецова Е.В.Тихонова И.А. «Обучение грамоте детей с нарушениями речи»)	Методические приёмы	Источники	Примечания
	№1 Звук и буква У.	Дать понятие о гласных звуках. Уметь выделять [У] из ряда гласных звуков. Знакомить с буквой У. Учить писать букву У	Выделение звука на слух. Д.И. «Отгадай загадку и назови звук в слове» Д.И. «Запомни - повтори»	Занятие № 1 Занятие № 2	
	№2 Звук и буква А.	Закрепить понятие о гласных звуках. Учить выделять звук [А] из ряда гласных.	Выделение звука на слух. Д.И. «Речевая зарядка»	Занятие №4	

	<p>Учить выделять в слове начальный гласный звук А. Формировать навык анализа слогов: АУ, УА. Знакомить с буквой А. Учить печатать слоги типа АУ, УА и их печатать.</p>	<p>Д.И. «Запомни - повтори»</p>		
<p>№3 Звук и буква И.</p>	<p>Закреплять навыки различения и правильного произношения звука [И]. Упражнять в умении выделять начальный гласный звук И в слове. Формировать навык анализа и синтеза звукового ряда: ИАУ, ИУ, АИ. Знакомить с буквой И. Учить писать букву И.</p>	<p>Д.И. «Запомни - повтори» Д.И. «Выделение звука на слух» Д.И. «Посмотри – запомни»</p>	<p>Занятие №6</p>	
<p>№4 Звук и буква А, У, И.</p>	<p>Закреплять навык чёткого произношения звуков А, У, И. Учить угадывать звуки А, У, И по беззвучной артикуляции и их дифференцировать. Учить читать слоги: ИА, АУ, УИ, УА. Упражнять в выкладывании из букв разрезной азбуки слоги ИА, АУ, УИ, УА.</p>	<p>Д.И. «Угадай слово» Д.И. «Запомни - повтори» Определение места звука в слове.</p>	<p>Занятие №9</p>	
<p>№5 Буква П. Звуки [П], [П']</p>	<p>Закреплять навык чёткого произношения звуков П, П' и их различения. Дать понятие о согласных звуках, о твёрдости-мягкости согласных. Формировать навык анализа обратного слога типа: АП, УП, ИП. Знакомить с буквой П и печатать её. Учить читать обратные слоги АП, УП, ИП.</p>	<p>Д.И. «Дополни предложение» Д.И. «Светофор» Д.И. «Запомни - повтори»</p>	<p>Занятие №7</p>	
<p>№6 Звук и буква Э.</p>	<p>Закреплять навык выделения начального гласного звука [Э] из слов. Познакомить с понятием «слог». Упражнять в анализе звукового ряда: ЭУА, ИАЭ, АУЭ. Учить писать букву Э, читать обратные слоги типа ЭП.</p>	<p>Выделение звука из ряда гласных. Д.И. «Волшебный мешочек» Д.И. «Запомни - повтори»</p>	<p>Занятие №8</p>	
<p>№7 Звук и буква Т.</p>	<p>Закреплять навык чёткого произношения звука Т в составе слога, слова, предложения. Закреплять навык анализа обратного слога типа АТ. Упражнять в написании буквы Т, Учить выкладывать из букв разрезной азбуки обратные слоги: АТ, УТ, ИТ, ЭТ и преобразовывать их и читать.</p>	<p>Д.И. «Какое слово я загадала?» Д.И. «Том и Тим» Речевая зарядка. Д.И. «Запомни и повтори».</p>	<p>Занятие №11</p>	
<p>№8 Буква К.</p>	<p>Закреплять навык чёткого произношения и дифференциации звуков [К, К']</p>	<p>Д.И. «Узнай слово» Д.И. «Измени слово»</p>	<p>Занятие №12</p>	

Звуки [К], [К']	Закреплять умение выполнять анализ обратного слога типа АК. Учить выделять начальный и конечный согласный звук в слове. Учить писать букву К.	Д.И. «Закончи предложение»		
№9 Звук и буква П, Т, К.	Закреплять чёткое произношение звуков и умение их дифференцировать: П, Т, К. Формировать навык выделения начального и конечного согласного в слове. Учить выкладывать из букв разрезной азбуки, преобразовывать и читать обратные и прямые слоги типа ПА, ТУ, КИ.	Речевая зарядка. Д.И. «Закончи предложение» Д.И. «Угадай слово» Выкладывание из букв разрезной азбуки слогов.	Занятие №22	
№10 Буква М. Звуки [М], [М']	Закреплять чёткое произношение звуков: М, М', их дифференцировать. Формировать навык выделения начального и конечного согласного звука М, М' в слове. Закреплять навык звукового анализа и синтеза слогов: МА, МИ. Учить составлять звуковые схемы слогов: МА, МУ, МИ, МЭ. Упражнять в написании буквы М.	Речевая зарядка. «Кто больше?» Д.И. «Камень-вата» Д.И. «Наоборот»	Занятие №14	
№11 Звук и буква О.	Закреплять чёткое произношение звука О в словах, в ударной позиции: сок, окно, осень. Формировать навык выделения гласного из позиции после согласного: ПО, МО, КО, ТО. Учить писать букву О. Упражнять в чтении слогов типа: МА, АМ, и слов типа: кот, Том, ком. Закреплять навык выкладывания слогов из разрезной азбуки типа: МО, уметь их преобразовывать.	Выделение звука в начале слова. Д.И. «Много-один» Д.И. «Запомни-назови» Д.И. «Много-один»	Занятие №6	
№12 Звук и буква А, У, И, Э, О.	Формировать навык узнавания звуков А, У, И, Э, О по артикуляции, и их дифференцировать. Закреплять умение выделять гласные А, У, И, Э, О в словах разной слоговой структуры. Учить определять позиции звука в слове (начало, середина, конец); составлять звуковые схемы слогов типа: ТА, ОТ, ТИ, ИТ. Учить писать слоги типа: ТА, ОТ, ТИ, ИТ	Д.И. «Угадай слово» Д.И. «Запомни-назови» Речевая зарядка	Занятие №15	
№13 Буква Х. Звуки [Х], [Х']	Закреплять чёткое произношение звуков Х, Х' в слогах, словах и предложениях, их дифференцировать. Упражнять в анализе прямого слога: ХА, ХО, ХИ. Учить писать букву Х. Выкладывать слоги ХА, ХО, ХИ из разрезной азбуки.	Выделение звука на слух. Д.И. «Добавь звук» Д.И. «Отгадай загадку» Д.И. «Замени звук»	Занятие №16	

<p>№14 Буквы К- Х. Звуки [К - Х]</p>	<p>Закреплять чёткое произношение звуков К, Х в слогах, словах, предложениях. Заучивать чистоговорки со звуками: К, Х. Дать понятие «слово». Формировать навык анализа односложных слов без стечения согласных типа МОХ, КОТ, КОМ, ХИТ. Дать понятие о «словах-предметах», их схематическое обозначение. Учить читать прямые слоги типа: КА, ХА, КО, ХО; и односложные слова типа: МОХ, КОТ.</p>	<p>Замени звук – измени слово. Д.И. «Замени звук» Д.И. «Доскажи словечко» Составление предложений.</p>	<p>Занятие №17</p>
<p>№15 Звук и буква Ы.</p>	<p>Закреплять чёткое произношение звука Ы. Учить определять позицию звука [Ы] в слове. Учить писать букву Ы.</p>	<p>Д.И. «Воспроизведение слоговых рядов» Д.И. «Один - много»</p>	<p>Занятие №18</p>
<p>№16 Звук и буква Ы, И</p>	<p>Закреплять навык дифференциации звуков: Ы — И. Дать понятие твёрдые и мягкие согласные звуки. Учить выполнять анализ прямых слогов и односложных слов типа ПЫХ, КИТ. Учить читать, выкладывать из букв разрезной азбуки, преобразовывать слоги и односложные слова типа КИТ — ХИТ.</p>	<p>Д.И. «Угадай слово» Д.И. «Закончи фразу» Д.И. «Запомни предложение»</p>	<p>Занятие №19</p>
<p>№17 Звук и буква С</p>	<p>Закреплять чёткое произношение звука С в слогах, словах, предложениях. Заучивать чистоговорки. Учить определять позицию звука С в слове. Упражнять в слоговом и звуко-слоговом анализе односложных слов типа СУП, СОК и двусложных слов без стечения согласных типа КОСА, КИСА. Учить составлять звуковые схемы слов типа: СУП, СОК из фишек. Учить писать букву С. Закреплять навык чтения прямых слогов, чтения односложных и двусложных слов без стечения согласных.</p>	<p>Речевая зарядка. Д.И. «Наоборот» Образование сложных слов. Д.И. «Живые звуки» Звуковой анализ и синтез слов.</p>	<p>Занятие №20-21</p>
<p>№18 Буква С Звуки [С, С`]</p>	<p>Закреплять чёткое произношение звуков С, С` в слогах, словах, предложениях. Закреплять умение дифференцировать звуки: С, С`. Учить выполнять слоговой и звуко-слоговой анализ двусложных слов без стечения согласных типа СИТО, СИМА. Закреплять умение составлять и выкладывать звуковые схемы слов типа СИМА, СИТО, СОМ из фишек. Учить выкладывать эти слова из букв разрезной азбуки и их читать.</p>	<p>Выделение звука С, С` на слух. Д.И. «Назови слово со звуком С, С`» Д.И. «Договори слово» Д.И. «Закончи предложение»</p>	<p>Занятие №22</p>
<p>№19 Буква З</p>	<p>Закреплять чёткое произношение звуков З, З` в слогах, словах, предложениях.</p>	<p>Речевая зарядка. Д.И. «Измени слово»</p>	<p>Занятие №23</p>

Звуки [З, З']	<p>Дать понятие о звонких согласных звуках. Закреплять умение определять позицию звука в слове и количество звуков в слове. Учить писать букву З, слоги типа ЗА, ЗЫ, ЗИ. Учить выкладывать из букв разрезной азбуки двусложные слова без стечения согласных типа КОЗЫ, ТАЗЫ, ПУЗО, ЗИМА, МАЗИ по образцу.</p>	<p>Д.И. «Назови слово со звуком ...» Д.И. «Договори слово» Д.И. «Что изменилось»</p>		
№20 Звук и буква З, С	<p>Закреплять умение дифференцировать звуки: З - С. Дать понятие о звонких и глухих согласных звуках. Закреплять понятия «звук», «слог», «слово». Учить выкладывать звуко-слоговые схемы слов типа: КОЗА, КОСА из фишек. Учить писать слоги под диктовку. Упражнять в умении выкладывать из букв разрезной азбукой, преобразовывать и читать слова типа КОЗА -КОСА.</p>	<p>Определение позиции звука в слове. Д.И. «Измени слово» Д.И. «В слове слог договори и слово снова повтори» Звукослоговой анализ слов. Выкладывание из букв разрезной азбуки слов, преобразование слов.</p>	Занятие №24	
№21 Буква Н Звуки [Н, Н']	<p>Закреплять чёткое произношение звуков Н, Н' в слогах, словах, предложениях. Закреплять умение дифференцировать твёрдые и мягкие согласных. Упражнять в определении позиции звука Н, Н' в слове. Учить выполнять звуко-слоговой анализ дву-сложных слов типа НОТЫ, НИНА. Учить писать букву Н. Выкладывать слова типа НИНА, НОТЫ из букв разрезной азбуки по образцу логопеда.</p>	<p>Д.И. «Воспроизведение слоговых рядов» Д.И. «Наоборот» Д.И. «Выделение звука на слух» Выкладывание из букв разрезной азбуки слов.</p>	Занятие №31	
№22 Контрольно- учётное занятие.	<p>Закреплять чёткое произношение звуков А, У, Э, И, Ы, Н, Н', З, З', С, С, П, Т, К . Закреплять навык определения позиции звука в слове. Упражнять в составлении звуковых схем слов типа: КОТ, НОТА из фишек. Продолжать учить выполнять слоговой и звуко-слоговой анализ слогов и слов. Продолжать выкладывать из букв разрезной азбуки слова типа КОТ, НОТА и слоги ТА, АТ. Закреплять навык чтения, письма букв слогов и слов.</p>	<p>Выделение звука на слух Д.И. «Речевая зарядка» Д.И. «Запомни - повтори» Д.И. «Что изменилось» Звукослоговой анализ слов. Выкладывание из букв разрезной азбуки слогов и слов.</p>		

№23

Познакомить с буквой Я.

Выкладывание звуко-

Занятие №27-

Буква Я	<p>Дать понятие: буква Я после мягких согласных. Закрепить звуко-слоговой анализ слов. Учить выполнять звуко-буквенный анализ прямого слога типа ТЯ. Учить писать букву Я. Упражнять в выкладывании из букв разрезной азбуки и преобразовании прямых слогов с буквами Я и А. Учить выкладывать слова типа ЯМА, МЯТА из букв разрезной азбуки по образцу логопеда.</p>	<p>слоговой схемы слов. Д.И. «Составь слово» Д.И. «Угадай имя мальчика или девочки» Чтение предложений. Выкладывание слов из букв разрезной азбуки.</p>	28	
№24 Звук и буква Б	<p>Закреплять чёткое произношение звука Б в слогах, словах, предложениях. Формировать навык анализа двусложных слов с закрытым слогом без стечения согласных типа БАТОН, БАНАН Учить писать букву Б. Познакомить со «словами-действиями» (БОЛЕТЬ, БУДИТЬ, БЕГАТЬ, БРОСАТЬ)</p>	<p>Речевая зарядка. Д.И. «Том и Тим» Д.И. «Звук заблудился» Д.И. «Преобразование слов» Составление предложений. Преобразование слов. Д.И. «Том и Тим» Чтение слогов, слов, предложений.</p>	Занятие №29	
№25 Буква Б Звуки [Б, Б']	<p>Закреплять навык дифференциации звуков Б — Б'. Закреплять навык анализа двусложных слов с закрытым слогом без стечения согласных типа БУТОН, КАБАН, БИЗОН, КУБИК Учить выкладывать, преобразовывать, читать слоги и слова с буквой Б. Дать понятия звонкая согласная в конце слова (ЗУБЫ -ЗУБ).</p>	<p>Преобразование слов. Д.И. «Второй слог» Д.И. «Измени звук» Чтение предложений. Д.И. «Скажи наоборот» Д.И. «Камень - вата» Д.И. «Измени слово»</p>	Занятие №29-30	
№26 Буква П, Б. Звуки [П — Б]	<p>Учить дифференцировать звуки П-Б. Закреплять понятия «звонкий — глухой» (пыль — быть, пол — боль) Дать понятие «предложение». Упражнять в чтении коротких предложений типа ТУТ БОБИК.</p>	<p>Составление предложений. Звукослоговой анализ слов. Чтение предложений.</p>	Занятие №30	
№27 Буква В Звуки [В, В']	<p>Закреплять навык дифференциации звуков В — В'. Учить выполнять анализ трёхсложных слов типа ВАЗОНЫ, ВИЗИТЫ. Учить писать букву В. Развивать навык чтения слов типа ВАЗОНЫ и коротких предложений типа ВОТ ВАЗА.</p>	<p>Речевая зарядка. Выделение звуков на слух. Д.И. «Назови первый и третий слоги» Д.И. «Хлопни в ладоши»</p>	Занятие №32	
№28 Буква Д Звуки [Д, Д']	<p>Закреплять чёткое произношение звуков Д, Д' в слогах, словах, предложениях. Дать понятие «ударение». Упражнять в дифференциации звуков Д — Д'</p>	<p>Различение звуков на слух. Д.И. «Назови имя» Речевая зарядка. Д.И. «Измени слово»</p>	Занятие №33-34	

	<p>Учить выделять ударный гласный звук в слове (вода - воды). Учить писать букву Д. Закреплять понятие звонкая согласная в конце слова (ДУБ, САД, ХОД, СУД, ЗАВОД). Учить составлять схемы предложений из двух-трёх слов без предлога. Дать понятие о правилах написания предложения (большая буква в начале, точка в конце, слова пишутся отдельно).</p>	<p>Чтение предложений и печатание.</p>		
<p>№29 Звуки [Д-Т]</p>	<p>Упражнять в дифференциации звуков Д-Т. Закреплять понятия «глухой-звонкий» (ДОМ-ТОМ, ДАМ-ТАМ). Продолжать учить выделять ударный гласный в слове (вода - воды). Закреплять понятие звонкая согласная в конце слова (ДУБ, САД, ХОД, СУД, ЗАВОД). Упражнять в звуковом анализе слов типа ДУБ, ДУБЫ и выкладывании их из разрезной азбуки. Продолжать учить составлять схемы предложений из двух-трёх слов с предлогом. Закреплять правила написания предложения (большая буква в начале, точка в конце, слова пишутся отдельно).</p>	<p>Воспроизведение слоговых рядов. Выделение звука на слух. Д.И. «Отгадай слово» Д.И. «Один - много» Д.И. «Наоборот» Печатание слов. Чтение предложений.</p>	<p>Занятие №35</p>	
<p>№30 Звук и буква Г</p>	<p>Закреплять чёткое произношение звука Г в слогах, словах, предложениях и его выделение из них. Продолжать учить выполнять анализ трёхсложных слов без стечения согласных типа ГАЗЕТА, ВАГОНЫ. Учить подбирать слова типа ГОДЫ к заданной звуковой схеме. Учить писать букву Г. Упражнять в чтении слов типа ГОД, ГОДЫ, ВАГОНЫ и предложений из двух-трёх слов с предлогом и без.</p>	<p>Речевая зарядка. Звукослоговой анализ слов. Д.И. «Том и Тим» Д.И. «Доскажи предложение» Преобразование слогов. Чтение предложений.</p>	<p>Занятие №37</p>	
<p>№31 Буква Г Звуки [Г, Г`]</p>	<p>Закреплять навык дифференциации звуков Г — Г`. Продолжать учить выполнять анализ трёхсложных слов без стечения согласных типа ГАЗОНЫ, БЕГЕМОТ и подбирать слова к заданной звуковой схеме. Упражнять в преобразовании слогов ГЫ-ГИ и выкладывании их из букв разрезной азбуки. Развивать навык чтения коротких предложений. Дать понятие: «слова-признаки» (грустный, гадкий, гибкий, грозный, гладкий, громкий).</p>	<p>Д.И. «Хлопни в ладоши» Д.И. «Составь предложение» Д.И. «Собери слово» Звукослоговой анализ слов. Чтение предложений. Выкладывание предложений из букв разрезной азбуки.</p>	<p>Занятие №37</p>	
<p>№32 Буквы К, Г. Звуки [К — Г]</p>	<p>Закреплять навык дифференциации звуков К — Г. Упражнять в звуковом анализе трёхсложных слов без стечения согласных типа КУБИКИ, ГАЗЕТА.</p>	<p>Д.И. «Измени слово» Д.И. «Речевая зарядка»</p>	<p>Занятие №38</p>	

<p>№33 Буквы К, Г, Х. Звуки [К — Г - Х]</p>	<p>Учить писать букву Г. Упражнять в выкладывании из букв разрезной азбуки слов типа КУБИКИ, ГАЗЕТА и коротких предложений по образцу логопеда. Закреплять понятие: «слова-признаки» (грустный, гадкий, гибкий, грозный, гладкий, громкий).</p> <p>Упражнять в дифференциации звуков К — Г — Х. Закреплять навык анализ трёхсложных слов без стечения согласных типа КУБИКИ, ГАЗЕТА, ХОМЯКИ. Продолжать учить подбирать слова к заданной схеме. Учить писать слоги КО, ГО, ХО, слова типа КОТ-ГОД-ХОД. Упражнять в чтении слов и коротких предложений.</p>	<p>Чтение предложений. Печатание слогов, слов, предложений</p> <p>Д.И. «Хлопни в ладоши» Д.И. «Запомни и повтори слова» Д.И. «Какое слово я задумал?» Д.И. «Небылицы»</p>	<p>Занятие №16 №38</p>	
<p>№34 Звук и буква Ш</p>	<p>Закреплять чёткое произношение звука Ш. Закреплять умение выделять звук Ш из слогов, слов и предложений. Учить выполнять анализ двусложных слов без стечения и со стечением согласных типа КОШКА, ШУТКА, ШАПКА. Учить писать букву Ш. Познакомить с правилом правописания ШИ. Учить писать короткие слова типа ШИНА. Познакомить с правилом написания заглавных букв в именах и кличках животных (Маша, Тишка). Развивать навык чтения коротких текстов.</p>	<p>Д.И. «Собери слово» Д.И. «Подбери слово» Правило правописание ШИ. Преобразование слов. Подбор слов к схемам. Чтение коротких текстов.</p>	<p>Занятие №39</p>	
<p>№35 Буква Ш Звуки [Ш-С]</p>	<p>Закреплять навык дифференциации звуков Ш — С в слогах и словах. Продолжать учить выполнять анализ двусложных слов без стечения и со стечением согласных типа КОШКА, ШУТКА, ШАПКА. Закрепить правило правописания ШИ. Учить писать короткие слова типа ШИК, ШИНА Закрепить правило написания заглавных букв в именах и кличках животных (Маша, Тишка). Развивать навык чтения коротких текстов.</p>	<p>Речевая зарядка. Звукослоговой анализ слов. Д.И. «Отгадай слово» Д.И. «Измени слово»</p>	<p>Занятие №40, №41</p>	
<p>№36 Буква Ш. Звуки [Ш-С]</p>	<p>Закрепить навык анализа двусложных слов без стечения и со стечением согласных типа СУШКА, САША. Учить выполнять слуховой диктант.</p>	<p>Преобразование слогов. Д.И. «Слоги перепутались» Д.И. «Речевая зарядка» Чтение текстов. Печатание слов и предложений.</p>	<p>Занятие №41, №42</p>	
<p>№37 Буква Е</p>	<p>Закреплять навык дифференциации твёрдых и мягких согласных. Дать понятие: буква Е после мягких согласных.</p>	<p>Д.И. «Слоги перепутались» Составление слов по схеме.</p>	<p>Занятие №45</p>	

<p>№38 Буква Е</p>	<p>Учить писать букву Е. Учить писать слова и предложения. Упражнять в преобразовании слогов ТЕ, ЕТ. Развивать навык чтения коротких текстов. Учить определять количество предложений в тексте.</p> <p>Закрепить понятие: буква Е после мягких согласных. Познакомить с чтением буквы Е в начале слова и после гласных. Продолжать учить писать букву Е. Упражнять в преобразование слов ЕЛ – ПЕЛ - МЕЛ. Развивать навык чтения коротких текстов.</p>	<p>Д.И. «Хлопни в ладоши» Преобразование слов. Чтение текстов.</p>	<p>Занятие №46</p>	
<p>№39 Буква Л Звуки [Л, Л']</p>	<p>Закреплять чёткое произношение звуков [Л,Л'] в слогах, словах, предложениях и его выделение из них. Упражнять в дифференциации звуков Л-Л' в чистоговорках и скороговорках. Упражнять в анализе односложных и двусложных слов со стечением согласных типа ВОЛК, СТОЛ, ПЛИТА. Учить писать букву Л. Упражнять в преобразовании слов (ВОЛ — ВОЛК). Продолжать выполнять слуховой диктант. Упражнять в чтении коротких текстов и их пересказе.</p>	<p>Д.И. «Угадай слово» Д.И. «Подбери слово» Д.И. «Продолжи предложение» Определение позиции звука в слове. Чтение предложений. Печатание предложений.</p>	<p>Занятие №43, №44</p>	
<p>№40 Звук и буква Ж</p>	<p>Закреплять чёткое произношение звука Ж в слогах, словах, предложениях и его выделение из них. Закреплять навык анализа односложных и двусложных слов со стечением согласных типа ЖУК, ЖАБА, КОЖА, ЖИВОТ, ПИДЖАК. Учить писать букву Ж. Дать понятие о правиле правописания ЖИ. Закрепить звонкая согласная в конце слова (НОЖ, УЖ, ЭТАЖ). Продолжать развивать навык чтения коротких текстов и их пересказ.</p>	<p>Д.И. «Измени слово» Д.И. «Светофор» Д.И. «Друзья» Д.И. «У кого кто» Правило правописания ЖИ.</p>	<p>Занятие №47, №48</p>	
<p>№41 Буквы Ш, Ж. Звуки [Ш-Ж]</p>	<p>Закреплять навык дифференциации звонких-глухих согласных. Упражнять в преобразовании слогов (ША – ЖА); слов (ШАР – ЖАР). Упражнять в выполнении слухового диктанта.</p>	<p>Д.И. «Эхо» Д.И. «Слово рассыпалось» Д.И. «Речевая зарядка» Д.И. «Измени звук»</p>	<p>Занятие №50</p>	
<p>№42 Буквы Ж, З. Звуки [Ж-З]</p>	<p>Закреплять навык дифференциации звуков Ж-З. Упражнять в выполнении звуко-слогового анализа двусложных и трёхсложных слов. Развивать умение преобразовывать слоги (ЖА – ЗА) и слова (КОЖА-КОЗА).</p>	<p>Д.И. «Придумай слова. Назови ударный звук» Д.И. «Речевая зарядка» Д.И. «Измени слово»</p>	<p>Занятие №49</p>	

<p>№43 Буква Ё</p>	<p>Упражнять в выполнении слухового диктанта. Закреплять умение выкладывать из букв разрезной азбуки предложения по заданной схеме.</p> <p>Закрепить понятие: буква Ё после мягких согласных. Познакомить с чтением буквы Ё в начале слова и после гласных. Учить писать букву Ё, и слова ЁЖ, ЁЛКА. Развивать навык чтения коротких текстов и их пересказ.</p>	<p>Д.И. «Придумай слово» Составь предложение.</p> <p>Д.И. «Слово рассыпалось» Д.И. «Слоги перепутались» Д.И. «Подбери слог» Д.И. «Слово рассыпалось» Чтение и пересказ текста.</p>	<p>Занятие №55</p>	
<p>№44 Звук и буква Р</p>	<p>Закреплять чёткое произношение звука Р в слогах, словах, предложениях и его выделение. Учить выполнять звуко-слоговой анализ слов сложной слоговой структуры. Учить писать букву Р. Развивать навык чтения предложений, текстов и их пересказ.</p>	<p>Д.И. «Поймай звук» Д.И. «Добавь звук Р» Д.И. «Составь слово» Чтение и пересказ текста.</p>	<p>Занятие №51, №53</p>	
<p>№45 Буква Р. Звуки [Р, Р']</p>	<p>Закреплять навык дифференциации звуков Р-Р'. Продолжать выполнять звуко-слоговой анализ слов сложной слоговой структуры и подбирать слова к заданной схеме. Учить писать короткие предложения по образцу логопеда. Продолжать развивать навык чтения текстов и их пересказ.</p>	<p>Подбор слов к схемам. Д.И. «Много» Д.И. «Придумай слово» Д.И. «Измени слово» Печатание предложений.</p>	<p>Занятие №52</p>	
<p>№46 Контрольно- учётное занятие</p>	<p>Закреплять навык дифференциации звуков по твёрдости и мягкости, звонкости и глухости. Упражнять в умении выполнять анализ слов сложной слоговой структуры. Упражнять в умении подбирать слова к заданной схеме, преобразовывать слоги и слова. Закреплять понятия: «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение», «слова-признаки», «слова-действия». Развивать умение писать слоги, слова и предложения. Продолжать развивать навык чтения.</p>	<p>Подбор слов к схемам. Д.И. «Измени звук» Д.И. «Слово рассыпалось» Д.И. «Подбери слог» Чтение и пересказ текста. Печатание слогов, слов, предложений. Составление предложений.</p>	<p>Занятие №31</p>	
<p>№47 Буквы Р, Л. Звуки [Р-Л]</p>	<p>Закреплять навык дифференциации звуков Р-Л. Учить выполнять звукобуквенный анализ многосложных слов. Продолжать учить подбирать слова к заданной звуковой схеме. Упражнять в преобразовании слогов, слов (РАК — ЛАК), в выполнении слухового диктанта.</p>	<p>Речевая зарядка. Д.И. «Измени слово» Д.И. «Найди место звуку» Д.И. «Закончи строчку»</p>	<p>Занятие №54</p>	

<p>№48 Звук [j] Буква Й</p>	<p>Закреплять умение определять место звука в слове (МАЙ, ЙОД, МАЙКА). Учить писать букву Й. Учить выкладывать слова из букв разрезной азбуки типа МАЙ, ЙОД, МАЙКА. Закреплять понятие «слова-признаки» (короткий, белый).</p>	<p>Д.И. «Чего не стало?» Д.И. «Светофор» Д.И. «Где звук?» Д.И. «Назови слова в которых встречается звук [j]»</p>	<p>Занятие №25</p>	
<p>№49 Звуки [j — Л] Буква Ъ</p>	<p>Закреплять навык дифференциации звуков j -Л. Закреплять умение выполнять звукобуквенный анализ многосложных слов, подбирать слова к заданной звуковой схеме. Учить составлять звуковые схемы слов типа ПИТЬ. Подсчитывать звуки и буквы в слове. Дать понятие о роли «Ъ» в обозначении мягкости согласных на письме (угол-уголь, мел-мель).</p>	<p>Подбор слов к схемам. Д.И. «Светофор» Д.И. «Эхо» Чтение слов.</p>	<p>Занятие №26</p>	
<p>№50 Звук и буква Ч</p>	<p>Учить определять позицию звука Ч в слове. Продолжать учить выполнять анализ многосложных слов и подбирать слова к заданным звуковым схемам. Учить писать букву Ч. Познакомит с правилом написания ЧА, ЧУ.</p>	<p>Определение позиции звука. Д.И. «Назови отчество сына» Д.И. «Скажи ласково» Д.И. «Собери слово из слогов»</p>	<p>Занятие №56</p>	
<p>№51 Звуки [Ч — Т`]</p>	<p>Закреплять навык дифференциации звуков Ч -Т`. Учить выполнять анализ слов разного звуко-слогового состава, произнесение которых не расходится с написанием. Развивать навык чтения и письма слов, произнесение которых не расходится с написанием. Учить составлять схемы предложений.</p>	<p>Д.И. «Закончи предложение» Д.И. «Слоги перепутались» Д.И. «Собери букет» Чтение и письмо слов. Составление предложений.</p>	<p>Занятие №58</p>	
<p>№52 Буква Ч. Звуки [Ч- С` - Т`]</p>	<p>Закреплять навык дифференциации звуков Ч- С` - Т` во фразовой речи. Закреплять умение выполнять слоговой и звуко-слоговой анализ многосложных слов, произнесение которых не расходится с написанием. Продолжать учить составлять схемы предложений. Развивать навык чтения коротких текстов и их пересказ. Учить выполнять диктант слов разной слоговой структуры произнесение которых не расходится с написанием.</p>	<p>Д.И. «Составь слово» Д.И. «Измени слово» Д.И. «Вставь пропущенную букву» Звукослоговой анализ слов. Письмо слов. Чтение текстов</p>	<p>Занятие №57</p>	

<p>№53 Буква Ч. Звуки [Ч -Ш]</p>	<p>Закреплять навык дифференциации звуков [Ч -Ш] Закреплять навык слогового и звуко-слогового анализа многосложных слов, произнесение которых не расходится с написанием. Упражнять в выкладывании из букв разрезной азбуки простых предложений из двух – четырёх слов без предлога</p>	<p>Различение на слух звуков[Ч -Ш] Д.И. «Слоги перепутались» Д.И. «Речевая зарядка» Печатание слов. Чтение и пересказ текстов. Выкладывание из букв разрезной азбуки предложений.</p>	<p>Занятие №56, №40</p>
<p>№54 Буква Ш, Ж, С, З. Звуки [С-З-Ш-Ж]</p>	<p>Закреплять навык дифференциации звуков [С-З-Ш-Ж] Совершенствовать навык чтения коротких текстов и их пересказ. Учить выполнять диктант слов разной слоговой структуры, произнесение которых не расходится с написанием.</p>	<p>Д.И. «Речевая зарядка» Печатание слов. Чтение и пересказ текстов.</p>	<p>Занятие №50, №23</p>
<p>№55 Звук и буква Ц</p>	<p>Закреплять чёткое произношение звука Ц. Продолжать учить выполнять звуко- слоговой анализ слов разной слоговой структуры. Учить писать букву Ц. Учить печатать слова с буквой Ц, типа ЦАПЛЯ, ОТЕЦ. Совершенствовать навык чтения предложений, коротких текстов.</p>	<p>Речевая зарядка. Д.И. «Светофор» Д.И. «Скажи ласково» Составление предложений. Чтение предложений и коротких текстов.</p>	<p>Занятие №61</p>
<p>№56 Буква Ц. Звуки [С -Ц]</p>	<p>Закреплять навык дифференциации звуков С -Ц. Закреплять навык анализа слов разного звуко -слогового состава, произнесение которых не расходится с написанием. Упражнять в преобразовании слогов (СА- ЦА) и слов(САБЛЯ-ЦАПЛЯ).</p>	<p>Воспроизведение слоговых рядов. Д.И. «Найди звук» Д.И. «Что кому?» Д.И. «Доскажи словечко»</p>	<p>Занятие №62</p>
<p>№57 Буква Ю</p>	<p>Закреплять навык дифференциации твёрдых и мягких согласных. Закрепить понятие: буква Ю после мягких согласных (БРЮКИ, ПЮРЕ). Познакомить с чтением буквы Ю в начале слова и после гласных (ЮЛА, МОЮТ, РОЮТ). Учить писать букву Ю. Учить преобразовывать слоги (ЛЮ-ЛЮ), слова (ЛУК-ЛЮК, КЛЮШКА — КЛЮШКА).</p>	<p>Составление новых слов. Д.И. «Буквы рассыпались» Преобразование слогов и слов. Звукослоговой анализ слов.</p>	<p>Занятие №66</p>

<p>№58 Йотированные звуки. Буквы Я, Ю, Е, Ё, Й</p>	<p>Закреплять навык дифференциации йотированных звуков, их чёткое произношение в словах и во фразовой речи. Упражнять в составлении звуковых схем слов. Закреплять навык написания букв Я, Ю, Е, Ё, Й Совершенствовать навык чтения коротких рассказов.</p>	<p>Чтение предложений. Выделение звука на слух Д.И. «Слоговой аттракцион» Д.И. «Речевая зарядка» Чтение рассказов.</p>	<p>Занятие №66</p>
<p>№59 Звук и буква Ф</p>	<p>Закреплять чёткое произношение звука Ф в словах и во фразовой речи. Закреплять умение выполнять анализ слов разного звуко-слогового состава, произнесение которых не расходится с написанием. Учить писать букву Ф. Развивать навык чтения коротких рассказов.</p>	<p>Д.И. «Поймай звук» Д.И. «Измени слово» Звукослоговой анализ слов. Чтение рассказов.</p>	<p>Занятие №65</p>
<p>№60 Буква Ф Звуки [Ф, Ф']</p>	<p>Закреплять навык дифференциации звуков Ф, Ф'. Закреплять понятия «звонкие-глухие согласные.» Упражнять в умении выполнять анализ слов разного звуко-слогового состава, произнесение которых не расходится с написанием. Развивать навык чтения текстов и их пересказ.</p>	<p>Д.И. «Исправь ошибку» Д.И. «Светофор» Д.И. «Запомни и повтори» Чтение рассказов и пересказ.</p>	<p>Занятие №65</p>
<p>№61 Буквы В, Ф. Звуки [Ф - В]</p>	<p>Закреплять навык дифференциации звуков В- Ф. Закрепление понятия «Звонкие-глухие согласные.» Упражнять в выкладывании из букв разрезной азбуки слов типа (ВАТА, ФАТА, ВАФЛИ) и предложений типа (У ВАНИ ВАФЛИ.) Совершенствовать навык чтения текстов и их пересказ.</p>	<p>Д.И. «Измени слог» Д.И. «Измени звук» Составление новых слов. Чтение предложений и выкладывание их из букв разрезной азбуки.</p>	<p>Занятие №32 №65</p>
<p>№62 Звук и буква Щ Звуки [Ш-Щ]</p>	<p>Закреплять навык чёткого произношения и дифференциации звуков [Ш-Щ]. Закреплять умение выполнять анализ слов разного звуко -слогового состава, произнесение которых не расходится с написанием. Упражнять в написании букв Щ, Ч, Ц, С, Ш). Дать понятие о правилах написания ЩА, ЩУ. Упражнять в написании предложений с предлогами и без предлогов.</p>	<p>Речевая зарядка Д.И. «Сравни предметы» Д.И. «Угадай слово» Д.И. «Подбери слово» Д.И. «Слоги перепутались»</p>	<p>Занятие №63</p>
<p>№63 Звуки [Щ- С'] Звуки [Щ -Ч]</p>	<p>Закреплять навык чёткого произношения и дифференциации звуков [Щ- С'], [Щ- Ч]. Совершенствовать навык чтения сложных предложений и текстов с последующим пересказом. Упражнять в умении выполнять звукобуквенный анализ слов сложной слоговой структуры.</p>	<p>Д.И. «Хлопни в ладоши» Д.И. «Составь слово» Д.И. «Светофор» Печатание предложений. Чтение рассказов и пересказ.</p>	<p>Занятие №64</p>

<p>№64 Буквы Ъ</p>	<p>Познакомить с разделительным мягким знаком. Упражнять в написании букв Ъ. Совершенствовать навык чтения коротких текстов. Учить писать слова и предложения с доски по образцу логопеда.</p>	<p>Д.И. «Исправь ошибку» Д.И. «Камень- вата» Звукобуквенный анализ слов. Чтение текстов. Печатание слов и предложений.</p>	<p>Занятие №59</p>	
<p>№65 Буквы Ъ</p>	<p>Познакомить с разделительным твёрдым знаком Упражнять в написании букв Ъ Закреплять умение подбирать слова к заданным звуковым схемам. Совершенствовать навык чтения и пересказ текстов.</p>	<p>Придумывание предложений. Д.И. «Исправь ошибку» Д.И. «Подбери слова» Чтение и пересказ текстов.</p>	<p>Занятие №67</p>	
<p>№66 Контрольно-учётное занятие.</p>	<p>Совершенствовать навыки чёткого произношения и дифференциации всех звуков. Закреплять умения выполнять звуко – слоговой анализ и синтез слов разной слоговой структуры. Закреплять умение списывать слова и предложения с доски по образцу и умение выполнять диктант. Совершенствовать навык чтения текстов и их пересказ.</p>	<p>Д.И. «Поймай звук» Звукослоговой анализ и синтез слов. Д.И. «Слоги перепутались» Д.И. «Добавь звук» Чтение рассказов и пересказ. Печатание предложений.</p>	<p>Занятие №68</p>	

Проектная деятельность по лексическим темам в подготовительной к школе группе для детей с общим недоразвитием речи

Тема проекта, продолжительность	Лексическая тема	Цель проекта	Задачи проекта	Продукт	Субъекты проектной деятельности	
					Педагоги	Родители
1.«Дары осени» (2 недели)	Сад-огород. Грибы. Ягоды	Продолжать учить составлять рассказ-описание предмета по схеме	<p>«К»</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить детей пересказывать литературные произведения связно, последовательно, интонационно передавая диалог действующих лиц; - продолжать учить образовывать слова приставочным и приставочно-суффиксальным способом; образовывать сложные слова. <p>«П»</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир. <p>«Б»</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать понятие о том, что не мытые, не свежие и не известные продукты опасны для здоровья и жизни. <p>«З»</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать у детей понятие о пользе овощей и фруктов. <p>«Социализация»</p> <ul style="list-style-type: none"> - через игру формировать и конкретизировать у детей представления о трудовых процессах в саду и в огороде в осенний период. <p>«Художественное творчество».</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать творческие способности детей, закреплять знания детей о натюрморте. <p>«Х. Л.»</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать ценностное отношение к художественной литературе, родному языку и 	<p>1.Выставка поделок из овощей и фруктов с рассказами детей.</p> <p>2.Книжки-малышки «Загадки из леса и с грядки» с загадками-описаниями детей об овощах и фруктах.</p>	<p>1.Оформление выставки поделок, составление рассказов с детьми.</p> <p>2.Оформление книжек малышек с рисунками и рассказами детей.</p> <p>*Проведение бесед по теме.</p> <p>*Оформление выставки книг по теме.</p> <p>*Пополнение игротеки настольными играми по теме.</p> <p>*Организации сюжетно-ролевой игры.</p>	<p>1.Изготовление поделок совместно с детьми. Разучивание стихов, потешек.</p> <p>2.Рисование рисунков. Разучивание стихов, потешек, составление рассказов с детьми по предложенному педагогами плану, схеме.</p> <p>* Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме (предложенных воспитателями).</p> <p>*Составление рассказов с детьми по предложенному педагогами плану, схеме.</p>

			литературной речи.			
2.«Осень длинной тонкой кистью перекрашивает листья» (2 недели)	Деревья. Осень.	Закреплять навык составления рассказа по картине опорой на наглядно — графические схемы. Учить использовать разнообразные средства выразительности в описаниях (эпитеты, сравнения).	«К» - продолжать обучать составлять рассказы – описания предметов в сравнении с опорой на схему с использованием слов-антонимов; - упражнять в образовании относительных прилагательных, в согласовании прилагательных с существительными в роде и числе. «П» - расширять представления детей о сезонных явлениях в природе, уточнять приметы осени. «З» - углубить представления детей о влиянии погодных явлений на здоровье человека, о том, как укреплять здоровье в осенний период. «Х.Т.» - формировать умение и навыки работы с природным материалом; - закреплять навык наклеивания и скрепления разных деталей. «Х.Л.» -обогащать представления об особенностях литературы: о родах, видах, о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.	1. Панно из природного материала «Сказочные превращения осенних листьев» (устная презентация с мелодекламацией). 2. Альбом из осенних листьев «Деревья – лёгкие нашей планеты» с рассказами детей.	1.Создание вместе с детьми панно. Составление рассказов. 2.Создание вместе с детьми альбома. Составление рассказов. *Ознакомление детей с произведениями искусства по теме (картинами, музыкальными композициями, литературными произведениями). *Пополнение игротеки настольными играми по теме. *Организация сюжетно-ролевой игры.	1. Сбор вместе с детьми листьев, природного материала. 2. Сбор вместе с детьми листьев, природного материала. * Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме (предложенных воспитателями). *Составление рассказов с детьми по предложенному педагогами плану, схеме.
3. «Мама, папа, я – спортивная, здоровая семья!» (1 неделя)	Части тела. Семья	Продолжать учить составлять рассказ – описание предмета по схеме в	«К» - учить детей составлять повествовательный рассказ из личного опыта по пословице; - закреплять навык образования существительных с уменьшительным и увеличительным	1.Картотека игр и упражнений в картинках с рассказами детей. 2. Альбом о мальчиках и	1.Оформление вместе с детьми картотеки, составление рассказов.	1. Подбор вместе с детьми материала к проекту (комплексы упражнений и подвижных игр, фотографии и рисунки

«Кто я, какой я?» (2 недели)		сравнении с использованием слов-антонимов и эпитетов.	<p>значением, образования притяжательных прилагательных;</p> <p>- закреплять навык согласования однородных прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.</p> <p>«П»</p> <p>- формировать у детей представление о внешних и внутренних особенностях строения тела человека.</p> <p>«З»</p> <p>- знакомить с правилами здорового образа жизни;</p> <p>- обогащать, углублять представления детей о том как поддерживать, укреплять и сохранять здоровье.</p> <p>«Ф»</p> <p>- формировать осознанную потребность детей в двигательной активности.</p> <p>«Х.Т.»</p> <p>- совершенствовать изобразительную деятельность детей: стимулировать умение создавать работы по собственному замыслу.</p> <p>«Х.Л.»</p> <p>- в процессе ознакомления с литературой обеспечивать формирование у детей представления о человеке как части целостной картины мира;</p> <p>- приобщать к социально-нравственным ценностям.</p> <p>«С»</p> <p>- способствовать становлению микрогрупп детей на основе общего интереса; гендерное воспитание.</p>	девочках (особенностях развития, характера, увлечениях) с рассказами детей.	<p>2. Оформление вместе с детьми альбома, составление рассказов.</p> <p>*Проведение беседы по теме.</p> <p>*Разучивание с детьми упражнений, пальчиковой гимнастики.</p> <p>*Оформление выставки книг по теме.</p> <p>*Пополнение игротеки настольными играми по теме.</p> <p>*Ознакомление детей с художественными произведениями по теме.</p>	<p>на спортивную тематику).</p> <p>2.Подбор наглядного материала по теме (фотографии, рисунки и т.д.)</p> <p>* Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме (предложенных воспитателями).</p> <p>*Составление рассказов с детьми по предложенному педагогами плану, схеме.</p>
4.«От носочков до макушки» (2 недели)	Одежда. Обувь, головные уборы.	Продолжать учить составлять рассказ по предметно-	«К» - совершенствовать навык пересказа литературного произведения с включением элементов творческого пересказа: замена персонажа и др.	1.Журнал мод с рассказами детей о моделях одежды.	1.Создание журнала совместно с детьми.	1,2.Подбор материала для журнала, или игры (образцы тканей, моделей одежды,

		<p>графической схеме с включением описания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять навык образования относительных прилагательных со значением соотнесённости с материалом; - закреплять навык употребления антонимичных предлогов -на — с, в-из. «П» - формировать умение ориентироваться на комплекс признаков, сравнивать предметы по внешнему виду, определяя качество и свойства материалов. «С» - обеспечивать дальнейшее развитие интереса к новым видам деятельности у детей, развивать умение согласовывать свой замысел с замыслом партнёра. «Т» - формировать умение моделировать структуру трудового процесса (алгоритм изготовления одежды). «Х.Т.» - способствовать развитию творческого отношения к оформительскому искусству. «Х.Л.» - способствовать углублению и дифференциации читательских интересов. 	<p>2.Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Ателье» или «Магазин» (рекламные буклеты моделей одежды-рассказы детей).</p>	<p>2.Организация сюжетно-ролевой игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> *Проведение беседы по теме. *Оформление выставки книг по теме. *Пополнение игротеки настольными играми по теме. *Организация выставки платьев для кукол. *Ознакомление детей с художественными произведениями по теме. 	<p>выкройки), рисование предметов одежды, обуви и головных уборов.</p> <p>Подбор информации о профессиях, связанных с изготовлением предметов одежды и обуви.</p> <p>Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме.</p> <p>Составление рассказов с детьми по предложенному педагогами плану, схеме.</p>
<p>5.«Мы в ответе за братьев наших меньших» (3 недели)</p>	<p>Домашние птицы. Домашние животные. Дикие животные.</p>	<p>Совершенствовать навык составления рассказа, сказки по серии сюжетных картин с элементами творчества (с включением описания</p>	<p>«К»</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять навык составления рассказов-описаний в сравнении по предметно-графической схеме; - закреплять навык образования притяжательных прилагательных, согласования притяжательных прилагательных с существительными по родам и числам; - учить дифференцировать предлоги антонимичные предлоги «за – из-за». 	<p>1. Книга рассказов и сказок о животных.</p> <p>2. Драматизация рассказа (сказки).</p>	<p>1.Составление рассказов, оформление книги.</p> <p>2.Демонстрация постановки детям соседней группы.</p> <ul style="list-style-type: none"> *Проведение беседы по теме. *Пополнение 	<p>1.Рисование рисунков, подбор фотографий по теме.</p> <p>2.Изготовление реквизита к драматизации, закрепление текста роли.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Чтение и обсуждение с ребёнком книг по

		предмета: животных и птиц).	<p>«П»</p> <ul style="list-style-type: none"> - систематизировать знания о животных и птицах; - обогащать представления детей об особенностях существования животных в сообществе, о взаимодействии человека и природы. <p>«Б»</p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждать детей к соблюдению норм и правил безопасного поведения в природе. <p>«С»</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение в режиссёрских играх вести действие и повествование от имени разных персонажей. <p>«Х.Т.»</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать развитию детского творчества, поддерживать проявление индивидуальности при создании художественных образов. <p>«М»</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить соотносить характер литературного произведения с музыкальным сопровождением. <p>«Х.Л.»</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение); - развивать литературную речь. 		<p>игротеки настольными играми по теме.</p> <ul style="list-style-type: none"> *Организация сюжетно-ролевой игры. *Оформление выставки коллекций игрушек животных и птиц. *Оформление выставки книг по теме. *Ознакомление детей с художественными произведениями по теме. 	<p>теме.</p> <ul style="list-style-type: none"> *Составление рассказов с детьми по предложенному педагогами плану, схеме.
6. «Вкусные истории» (2 недели)	Посуда. Продукты питания.	Продолжать учить составлять рассказ по предметно-графической схеме с включением описания и придумыванием	<p>«К»</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить составлять рассказ по сюжетной картине по вопросному плану; - закреплять навык употребления предложно-падежных конструкций; - закреплять навык образования существительных мужского и женского рода суффиксальным способом. 	<p>1. Книга рецептов «О вкусной и здоровой пище».</p> <p>2. Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Кафе».</p>	<p>1.Оформление книги рецептов с устной презентацией.</p> <p>2.Составление меню, рисование готовых блюд, лепка макетов</p>	<p>1.Подбор рецептов любимых блюд семьи, рисование вместе с детьми рисунков.</p> <p>2. Подбор и изготовление материала к сюжетно-ролевой игре (посуду в технике</p>

		<p>последующих событий, совершенствовать навыки использования языковых средств связи (местоимения, указательные слова, наречия).</p>	<p>«П» - формировать умение классифицировать объекты. «З» - развивать навыки самообслуживания, и соблюдения правил культуры еды. «Т» - знакомить детей с элементарными способами приготовления пищи; - учить составлять алгоритмы приготовления блюд. «С» - способствовать самостоятельному построению игры на основе совместного со сверстниками сюжетосложения. «Х.Т.» - совершенствовать изобразительную деятельность детей, умение самостоятельно выбирать соответствующие образы изобразительные техники и материалы. «Х.Л.» - обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.</p>		<p>продуктов питания из солёного теста. *Проведение беседы по теме. *Оформление выставки книг по теме. *Пополнение игротеки настольными играми по теме. *Организация сюжетно-ролевой игры. *Оформление выставки коллекций посуды. *Ознакомление детей с художественными произведениями по теме.</p>	<p>оригами, образцы салфеток для сервировки и т.д.), подбирают пословицы, загадки о посуде, продуктах. * Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме. *Составление рассказов с детьми по предложенному педагогами плану, схеме.</p>
7.«Новый год шагает по планете» (2 недели)	Зима. Новый год. Зимние забавы.	Продолжать учить составлять рассказ по сюжетной картине, соблюдая логику изложения, не отступая от темы, используя разнообразные средства связи.	<p>«К» - учить составлять творческие рассказы из личного опыта по теме; - обучать детей определять недостающие структурные части высказывания, предлагая им воссоздать начало и конец к предложенной картине, используя разнообразные средства выразительности, с опорой на предметно-графическую схему. - закреплять навык образования</p>	<p>1. Газета «Новогодние традиции разных стран» с рассказами детей. 2. Выставка новогодних игрушек.</p>	<p>1.Оформление вместе с детьми газеты. Составление рассказов. 2.Оформление группы, ёлки к празднику.</p>	<p>1.Подбор вместе с детьми материала к проекту (сообщения о новогодних традициях разных стран, фотографии и т.д.), рисование вместе с детьми рисунков. 2. Изготовление вместе с детьми новогодних</p>

			<p>родственных слов;</p> <p>- закреплять умение дифференцированно использовать простые и сложные предлоги.</p> <p>«П»</p> <p>- расширять, обобщать и систематизировать представления детей о характерных признаках зимы;</p> <p>- расширять представления детей о праздновании нового года у разных народов и в России.</p> <p>«З»</p> <p>- обогатить и углубить знания детей о том, что прогулки и игры на свежем воздухе укрепляют здоровье.</p> <p>«Б»</p> <p>- формировать представления о том, что катаясь на лыжах, санках и коньках надо соблюдать определённые правила безопасности.</p> <p>«Х.Т.»</p> <p>- поддерживать и активизировать самостоятельное создание детьми интересных игрушек.</p> <p>«Х.Л.»</p> <p>- развивать способность творчески воспринимать реальную действительность и особенности её отражения в художественном произведении, приобщать к социально-нравственным ценностям.</p>		<p>Составление рассказов.</p> <p>*Изготовление вместе с детьми разноцветных льдинок.</p> <p>*Ознакомление детей с художественными произведениями по теме.</p> <p>*Организация сюжетно-ролевой игры «Фабрика ёлочных игрушек».</p> <p>*Оформление выставки книг по теме.</p> <p>*Разучивание стихов и песен с детьми по теме</p>	<p>игрушек из разного материала.</p> <p>* Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме.</p> <p>* Составление рассказов о новогодних традициях в семье.</p>
8.«Супермаркет» (1 неделя)	Дом. Мебель. Бытовые приборы.	Учить самостоятельно составлять описательные рассказы по рисункам и предметам, соблюдая логику изложения, используя	<p>«К»</p> <p>- совершенствовать навык составления рассказа по аналогии с опорой на серию сюжетных картинок;</p> <p>- закреплять навык употребления существительных единственного и множественного числа в разных падежах;</p> <p>- закреплять навык образования относительных прилагательных.</p>	<p>1. Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Супермаркет «Всё для дома»».</p> <p>2.Рекламный буклет мебели, электроприборов с рассказами и рисунками</p>	<p>1.Организация сюжетно-ролевой игры. Составление рассказов.</p> <p>2.Оформление вместе с детьми рекламных буклетов.</p>	<p>1. Изготовление вместе с детьми предметов мебели и бытовых приборов из бросового материала.</p> <p>2.Рисование рисунков.</p> <p>* Чтение и обсуждение с ребёнком книг по</p>

		разнообразные средства связи.	<p>«П»</p> <ul style="list-style-type: none"> - устанавливать связи между свойствами предметов и их использованием; - формировать умение точно обозначать словом особенности предметов и материалов. <p>«С»</p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждать использовать в сюжетно-ролевых играх разнообразную игрушечную мебель, бытовые приборы; - развивать умение передавать в играх свои наблюдения и пользоваться своим жизненным опытом. <p>«Б»</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать осторожное, осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в быту. <p>«Т»</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о труде людей для совершенствования рукотворного мира: предметов быта. <p>«Х.Т.»</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей навыки конструирования и рисования предметов мебели; - воспитывать аккуратность и умение доводить работу до конца. <p>«Х.Л.»</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления о многообразии литературных жанров и их некоторых специфических признаках. 	детей.	<p>Составление рассказов.</p> <ul style="list-style-type: none"> *Проведение беседы по теме. *Пополнение игротеки играми по теме. *Оформление выставки книг по теме. 	<p>теме.</p> <ul style="list-style-type: none"> *Составление с детьми рассказов о мебели и электро-приборах.
9.«Моя живая планета» (2 недели)	Зимующие птицы. Животные севера и юга.	Продолжать учить составлять рассказ по предметно-графической схеме с включением	<p>«К»</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить составлять рассказы-рассуждения; - продолжать учить использовать синонимические замены, учить дифференцировать разные типы текстов (рассуждение, описание, повествование), понимать их, 	1. Атлас о животном мире континентов с рассказами детей (особенностях ландшафта, климата, животного мира)	1.Оформление с детьми атласа. Составление рассказов.	1. Подбор материала к атласу (информация и животном мире континентов, особенностях климата, ландшафта и т.д.) рисование с детьми

		<p>описания предмета. Продолжать использовать синонимические замены.</p>	<p>специфику и место использования в речи; - закреплять навык образования притяжательных прилагательных; - закреплять навык образования глаголов приставочным способом. «П» - формировать представления детей о взаимосвязи живых организмов со средой обитания; - развивать познавательный интерес к природе; - формировать представление о роли человека в жизни зимующих птиц. «Т» - воспитывать ответственность за живое существо, стремление оказать посильную помощь, проявить заботу, внимание, как важнейшие личностные качества будущего школьника. «С» - продолжать формировать ролевое взаимодействие. «Х.Т.» - совершенствовать навыки изображения животных и птиц, развивать стремление создавать выразительный образ; - развивать умение моделирования и макетирования простых предметов. «Х.Л.» - развивать умение анализировать особенности композиционного строения литературного произведения, средства языковой выразительности и их значение; - развивать литературную речь.</p>	<p>2. Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк». (Макеты: Северный полюс, Средняя полоса России, Африка. Вывески для «клеток» с рассказами детей).</p>	<p>2. Оформление макетов. Составление рассказов. *Проведение беседы по теме. * Пополнение игротеки играми по теме. *Оформление выставки книг по теме. *Ознакомление детей с художественными произведениями по теме</p>	<p>рисунков. 2. Подбор и изготовление вместе с детьми атрибутов к макетам (ландшафт, животные и птицы из разных материалов). * Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме. *Составление рассказов с детьми.</p>
10.«Школа пешеходов» (1 неделя)	Транспорт. Правила дорожного движения.	Продолжать учить составлять рассказ-рассуждение,	«К» - продолжать учить составлять рассказ по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий;	1. Викторина по правилам дорожного движения.	1.Ознакомление детей с правилами дорожного движения. Изготовление вместе	1. Изготовление атрибутов к викторине вместе с детьми, (дорожные знаки,

		учить подбирать наиболее веские аргументы для доказательства.	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять навык образования существительных суффиксальным способом; - закреплять умение дифференцировать предлоги «из-за — из-под». «П» - формировать представление у детей о правилах дорожного движения, о профессиях полицейского, регулировщика, водителя; - закрепить представления о транспорте разного вида. «Б» - развивать навыки соблюдения правил дорожного движения. «С» - формировать игровые умения по правилам дорожного движения, расширять ролевое взаимодействие. «Х.Л.» - обогащать читательский опыт детей за счёт произведений более сложных по содержанию и форме. 	2. Альбом «Юный пешеход» с рассказами детей.	<p>с детьми макета «Перекрёсток». Составление рассказов.</p> <p>2. Оформление альбома, составление рассказов.</p> <p>*Проведение беседы по теме.</p> <p>*Пополнение игротеки играми по теме.</p> <p>*Оформление выставки книг по теме.</p> <p>*Ознакомление детей с художественными произведениями по теме.</p>	<p>светофор, транспорт), участие в викторине.</p> <p>2. Подбор материала к альбому (рисунки, фотографии, стихи, загадки).</p> <p>* Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме.</p> <p>*Составление рассказов.</p>
11. «Мой папа самый - самый» (1 неделя)	День защитника Отечества. Транспорт.	Продолжать учить составлять творческий рассказ на заданную тему, развивать образность речи, используя разнообразные средства выразительности	<ul style="list-style-type: none"> «К» - закреплять навык составления рассказа по серии сюжетных картин; - закреплять навык образования существительных, обозначающих профессии с помощью суффиксов; - упражнять в употреблении предложно-падежных конструкций с предлогами. «П» - обогащать и расширять знания детей о военных профессиях и военной технике. «С» - развивать умение детей строить сюжетно-ролевые игры на основе полученных знаний, умение разнообразить их по содержанию. «Х.Л.» - обеспечивать возможность 	<p>1. Панорама военного сражения с использованием поделок из бросового материала (военная техника) с рассказами детей.</p> <p>2. Альбом о папах с творческими рассказами детей.</p>	<p>1. Оформление панорамы вместе с детьми, составление рассказов на основе литературных произведений).</p> <p>2. Оформление альбома. Составление рассказов.</p> <p>*Проведение беседы.</p> <p>*Пополнение игротеки играми по теме.</p> <p>*Ознакомление детей с художественными произведениями по</p>	<p>1. Изготовление вместе с детьми поделок из бросового материала, составление описательных рассказов о поделке.</p> <p>2. Подбор материала к альбому (сообщения о военных профессиях, фотографии, рисунки), составление рассказов.</p> <p>* Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме.</p>

			<p>проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.</p>		<p>теме. *Оформление выставки книг по теме. *Организация прослушивания музыкальных композиций. * Организация сюжетно-ролевой игры.</p>	
<p>12. «Мамы разные нужны» (2 недели)</p>	<p>Профессии. Орудия труда. Мамин праздник.</p>	<p>Продолжать учить составлять рассказ по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий. Продолжать развивать образность связной речи.</p>	<p>К» - продолжать формировать у детей элементарное осознание структурной организации текста, развивая умения четко выстраивать сюжетную линию рассказа и использовать средства связи между смысловыми частями высказывания; - закреплять навык преобразования существительных мужского рода в существительные женского рода при помощи суффиксов; - - закреплять навык употребления существительных ед. и мн. ч. предложного п с предлогом «О». «П» - формировать представление о празднике 8 марта, о роли матери в семье, в обществе. «С» - развивать эмоциональную отзывчивость к маме и членам семьи. - обогащать содержание сюжетных игр на основе знаний о явлениях социальной действительности. «Т» - воспитывать ценностное отношение к труду мам и его результатам.</p>	<p>1. Газета «Мама-главное слово в каждой судьбе» с рассказами детей. 2. Выставка рисунков с рассказами детей.</p>	<p>1.Оформление газеты. Составление рассказов с детьми. 2. Оформление выставки портретов мам, нарисованных детьми, составление рассказов. *Пополнение игротеки играми по теме. *Ознакомление детей с художественными произведениями по теме. * Оформление выставки книг по теме. *Организация прослушивания музыкальных композиций. *Организация сюжетно-ролевой игры по теме.</p>	<p>1.Подбор вместе с детьми материала о профессиях мам, рисование рисунков. 2.Подбор вместе с детьми материала о профессиях мам. *Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме. *Составление рассказов с детьми о профессиях мам.</p>

			<p>«Х.Т.»</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать передаче детьми своего эмоционального состояния для создания выразительного образа. <p>«Х.Л.»</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать ценностное отношение к родному языку и литературной речи, приобщать детей к социально-нравственным ценностям. 			
13. «Уголок России – отчий дом» (1 неделя)	Наш город. Страна	Закреплять умение составлять повествовательный рассказ по рисункам детей с включением описания достопримечательностей города.	<p>«К»</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение составлять загадки-описания достопримечательностей (памятников, зданий) города; - закреплять навык образования существительных в уменьшительном и увеличительном значении; - закреплять навык употребления предложно-падежных конструкций с предлогами. <p>«П»</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего; - развивать интерес к родной стране, культуре и традициям своего народа и других народов России. - формировать представления о символике города и страны (герб, флаг, гимн). <p>«С»</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать отражению в играх умений, навыков и наблюдений; - воспитывать любовь к своей семье, городу, родной стране; - воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей. <p>«Т»</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять знания детей о 	<p>1. Путеводитель для гостей города с рассказами детей.</p> <p>2. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Туристическое агентство».</p>	<p>1. Оформление вместе с детьми путеводителя. Составление рассказов по рисункам детей.</p> <p>2. Организация сюжетно-ролевой игры. *Пополнение игротеки играми по теме. *Ознакомление детей с художественными произведениями по теме. *Оформление выставки книг по теме. *Организация прослушивания музыкальных композиций, посвящённых стране, городу.</p>	<p>1. Рисование вместе с детьми достопримечательностей города.</p> <p>2. Подбор материала для сюжетно-ролевой игры. * Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме. *Составление рассказов из личного опыта.</p>

			<p>многообразии профессий людей нашего города.</p> <p>«Х.Т.»</p> <p>- совершенствовать изобразительную деятельность детей, умение самостоятельно выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы.</p> <p>«Х.Л.»</p> <p>- обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.</p>			
14.«Мои мама и папа тоже были учениками» (1 неделя)	Школа.	Продолжать развивать навык составления рассказа-рассуждения, учить подбирать наиболее веские аргументы для доказательства.	<p>«К»</p> <p>- закреплять умение пересказывать рассказ с включением элементов рассуждения;</p> <p>- закреплять навык употребления существительных в косвенных падежах;</p> <p>- закреплять умение образовывать деепричастия от гл. 3 л. ед. ч.</p> <p>«П»</p> <p>- формировать представления детей о школе, о профессии учителя, школьных принадлежностях.</p> <p>«Т»</p> <p>- расширить знания детей о труде учителя и людей, которые работают в школе и детском саду.</p> <p>«Х.Т.»</p> <p>- продолжать развивать изобразительные умения и навыки при рисовании школьных принадлежностей.</p> <p>«С»</p> <p>- формировать умение творчески развивать сюжет игры при помощи введения новых сюжетных линий.</p> <p>«Х.Л.»</p> <p>- воспитывать ценностное</p>	<p>1. Портфолио семьи с рассказами детей.</p> <p>2. Выставка семейных газет с рассказами детей.</p>	<p>1. Оформление портфолио. Составление рассказов вместе с детьми. Организация выставки портфолио в группе.</p> <p>2. Составление с детьми рассказов, Организация выставки газет. Организация сюжетно-ролевой игры.</p> <p>*Пополнение игротеки играми по теме.</p> <p>*Ознакомление детей с художественными произведениями по теме.</p>	<p>1. Подбор материала для портфолио (фотографии родителей школьной поры, памятные грамоты, свидетельства достижений и т.д.)</p> <p>2. Оформление вместе с детьми газеты.</p> <p>*Составление рассказов с детьми.</p> <p>* Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме.</p>

			отношение к художественной литературе, родному языку и литературной речи.		*Оформление выставки книг по теме.	
15.«К нам весна шагает» (4 недели)	Весна. Перелётные птицы. Лес. Деревья весной. Хлеб	Продолжать закреплять навык самостоятельного повествовательного рассказа с включением описания, эпитетов, сравнений.	«К» - закреплять навык составления пересказа художественного произведения с включением описания, эпитетов, сравнений, с заменой персонажей; - закреплять навык образования сравнительной степени прилагательных; - закреплять навык согласования существительных с числительными; - закреплять навык образования относительных прилагательных. «П» - закреплять представления о временах года, сезонных изменениях в природе с приходом весны, особенностях жизни растений и животных в это время года; - развивать стремление к соблюдению экологических правил поведения с приходом весны. «З» - расширять представление о пользе прогулок на свежем воздухе, об активном образе жизни. «Х.Т.» - совершенствовать изобразительную деятельность детей, умение самостоятельно выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы. «Х.Л.» - воспитывать ценностное отношение к художественной литературе, родному языку и литературной речи.	1. Панно «Живая картина» с устной презентацией. 2. Альбомы: «Весна в рисунках и фотографиях» с рассказами детей.	1.Изготовление вместе с детьми материала для панно, оформление панно, составление рассказов. 2.Составление рассказов вместе с детьми. Оформление альбомов. *Организация сюжетно-ролевой игры. *Пополнение игротеки играми по теме. *Ознакомление детей с художественными произведениями по теме. *Оформление выставки книг по теме. * Организация прослушивания музыкальных композиций.	1.Наблюдение за изменениями в природе. Подбор и изготовление вместе с детьми материала для панно. 2.Рисование вместе с детьми рисунков в разных техниках, фотографирование вместе с детьми весенних явлений. * Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме. *Составление рассказов

16. «Ах, лето красное!» (4недели)	Насекомые. Цветы Рыбы. Лето.	Продолжать учить составлять творческий рассказ по предложенном у началу с опорой на предметные картинки и добавлять события в конце рассказа.	<p>«К»</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить дифференцировать разные типы текстов (описание: деловое, художественное, рассуждение, повествование), понимать их специфику и место использования в речи. - закреплять навык словообразования различными способами; - закреплять навык употребления форм предложно-падежного управления со всеми предлогами. <p>«П»</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнять, расширять представления детей о лете, как времени года, насекомых, цветах, рыбах. <p>«С»</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для отражения в играх разнообразных сюжетов, способствовать активизации воображения. <p>«Б»</p> <ul style="list-style-type: none"> - вовлекать детей в решение проблемных ситуаций, где они могли бы применить свой опыт безопасного поведения (на суше, и воде). <p>«З»</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить понятие о том, что летняя пора самая благоприятная для укрепления здоровья детей. <p>«Х.Т.»</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать самостоятельность при выборе впечатлений, переживаний для создания сюжета; - закреплять умение самостоятельно выбирать сюжет для рисования на тему «Лето» из личного опыта; - формировать умение вырезать и наклеивать многолепестковые цветы путём сложения. <p>«Х.Л.»</p>	<p>1. Альбом иллюстрированных кроссвордов по теме проекта.</p> <p>2. Выставка коллажей по теме проекта с рассказами детей.</p>	<p>1. Оформление альбома. Составление рассказов с детьми.</p> <p>2. Оформление коллажей. Составление рассказов. *Организация сюжетно-ролевой игры. *Пополнение игротеки играми по теме. *Ознакомление детей с художественными произведениями по теме. *Оформление выставки книг по теме.</p>	<p>1.Рисование рисунков, составление кроссвордов.</p> <p>2. Подбор материала для коллажей (иллюстрации, фотографии и т.д.), рисование рисунков по теме. *Чтение и обсуждение с ребёнком книг по теме. *Составление рассказов.</p>
--------------------------------------	---------------------------------------	---	--	--	--	---

			- способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.			
--	--	--	---	--	--	--

Приложение №4

План групповых мероприятий для родителей в подготовительной группе №74

Дата:	Мероприятие:	Цели и задачи:	Содержание:	Отметка о присутствии
сентябрь	Родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослее».	Ознакомление родителей с результатами диагностики и задачами коррекционного обучения на 2020-2021 годы.	1.Ознакомление родителей с результатами диагностики. 2.Ознакомление с задачами по развитию речи на первый период обучения в подготовительной группе по подготовке детей к школе. 3.Выступление психолога о предупреждении развития повышенной тревожности дошкольников.	
сентябрь	Анкетирование: «Выявление отношения родителей к речи своих детей. Выявление потребностей родителей в информации».	Выяснить, в какой информации нуждаются родители в связи с подготовкой детей к школе, выявить отношение родителей к речи своих детей	Заполнение анкет. Обработка анкет и отчет по результатам диагностики.	
октябрь	Консультация-практикум: «Как помочь ребёнку использовать поставленный звук в речи».	Ознакомление родителей с этапами автоматизации звуков. Обучение приёмам закрепления поставленных звуков.	1.Ознакомление родителей с этапами автоматизации звуков. 2. Обучение приёмам закрепления поставленных звуков. 3.Знакомство с играми для автоматизации звуков.	
октябрь	День открытых дверей: «Реализация ООП в части, формируемой участниками образовательных отношений». Фронтальное занятие	Повышение роли родителей в коррекции речевых нарушений. Привлечение к сотрудничеству. Показать на примере одной лексической темы, как можно развивать словарь ребёнка.	Показ речевой среды в группе Показ подгруппового и индивидуального занятия с привлечением родителей	
октябрь	Совместный музыкально-	Привлечение родителей к подготовке	Подготовка к музыкально – литературному	

	литературный праздник.	праздников и развлечений: разучивание стихов и песен, изготовление костюмов и наглядного материала, участие в конкурсах.	утреннику; работа над интонационной выразительностью стихов.	
ноябрь		Обучение родителей правильному звуко-буквенному анализу и синтезу.	1. Показ игр, развивающих фонематическое восприятие, звуко-буквенный анализ и синтез у детей. 2.	
ноябрь	Консультация: «Преодоление нарушения слоговой структуры слова».	Ознакомление родителей с этапами работы по преодолению нарушений слоговой структуры слов.	1. Ознакомление родителей с этапами работы по преодолению нарушений слоговой структуры слов. 2. Показ игр и упражнений по развитию слоговой структуры слов	
ноябрь	Совместное художественно-речевое творчество детей и родителей.	Представление родителям результатов речевого творчества детей. Активизация совместного речевого творчества детей и родителей.	Создание книжки - малышки «Журнал мод» «Береги животных нашего края».	
декабрь	Консультация - практикум: «Развитие мелкой моторики и координации движений рук в дошкольном возрасте»	Информирование родителей о необходимости укрепления мелкой мускулатуры рук для успешного преодоления речевых нарушений	1. Раскрытие причины нарушения мелкой моторики пальцев. 2. Рекомендации по проведению пальчиковых игр с ребёнком. 3. Обучение родителей пальчиковой гимнастике, приёмам массажа с использованием массажёров для пальцев рук.	
декабрь	Тематическая выставка: «Игры с пальцами и для пальцев».	Ознакомление родителей с играми, тренажёрами, упражнениями, развивающими мелкую моторику и координацию движений рук.	Организация выставки «Игры с пальцами и для пальцев», массажеры для пальцев	
декабрь	Совместный праздник: «Новый год».	Привлечение родителей к подготовке праздников и развлечений: разучивание стихов и песен, изготовление костюмов и наглядного материала, участие в конкурсах	Подготовка к новомуднему утреннику: работа над интонационной выразительностью стихов.	

январь	Анкетирование: «Оценка родителями результативности коррекционной работы с детьми».	Определение степени удовлетворённости родителей качеством логопедической работы. Выявление наиболее оптимальных форм предоставления информации для родителей и включения их в коррекционный процесс.	Заполнение анкет. Обработка анкет и отчет по результатам диагностики.	
январь	Консультация: «Развитие интеллектуальных способностей у детей дошкольников.» Игры, приемы.	Рассказать родителям о тесной взаимосвязи речи и мышления. Представить игры со словом и упражнения для развития словесно-логического мышления	1.Показ родителям тесной взаимосвязи речи и мышления. 2.Практическое занятие с родителями по ознакомлению с играми со словом, развивающие словесно-логическое мышление	
январь	Родительское собрание: «Какими знаниями и умениями должен обладать ребенок при подготовке к школе»	Ознакомление родителей с результатами первого полугодия и играми развивающие высшие психические функции, как основу успешного обучения в школе.	1.Ознакомление с результатами первого полугодия 2.Ознакомление с играми, альбомами, книгами по развитию речи детей 3.Тематическая выставка: «Игры, которые развивают психические функции».	
февраль	Консультация – практикум: «Игры со звуками и буквами»	Ознакомление родителей с играми, позволяющими развивать звукобуквенному анализу и синтезу у детей.	Обучение родителей приемам звукового анализа на примере дидактических игр и упражнений по развитию звуко-буквенного анализа слов.	
февраль	Круглый стол: «Мужской взгляд на воспитание» (с участием психолога).	Выяснение роли отцов в воспитании детей. Привлечение пап к участию в коррекционном процессе.	1.Обмен опытом в вопросе: «Какую роль играет папа в коррекции речи ребёнка». 2.Рекомендации: «Как обогатить речь ребенка».	
февраль	Конкурс чтецов	Привлечение родителей к подготовке к конкурсу: разучивание стихов.	Организация конкурса чтецов в группе. Победитель проходит на конкурс детского сада.	
март	Совместный праздник «Мамин праздник».	Привлечение родителей к подготовке праздников и развлечений: разучивание стихов и песен, изготовление костюмов и наглядного материала, участие в конкурсах, изготовление тематических речевых газет.	Подготовка к музыкальному утреннику: работа над интонационной выразительностью стихов.	

март	Консультация: «Развиваем внимание у будущих школьников». (совместно с психологом).	Ознакомление родителей с понятием «дисграфия» и профилактикой «оптической дисграфией»	1.Ознакомление родителей с понятием «непроизвольное и произвольное внимание». 2. Рекомендации по развитию навыка произвольного внимания как залога успешного обучения в школе.	
март	Тематическая выставка: «Развиваем произвольное внимание у детей».	Ознакомление с играми, развивающими произвольное внимание у детей.	Выставка игр и упражнений, направленных на профилактику оптической дисграфии.	
март	Консультация - практикум: «Развитие зрительно-моторной координации».	Ознакомление родителей с причинами нарушения зрительно-моторной координации и направлениями в решении данной проблемы.	1.Объяснение родителям необходимости целенаправленного развития зрительно-моторной координации. 2.Ознакомление с приёмами подготовки руки к письму. 3.Выставка книг по развитию зрительно-моторной координации.	
апрель	Круглый стол: «Библиотека семейного чтения»	Обучение родителей приемам ознакомления детей с нарушением речи с художественной литературой	1.Обмен опытом в вопросе: «Как заинтересовать ребёнка художественной литературой». 2.Рекомендации: «Что и как читать детям с ОНР».	
апрель	Тематическая выставка: «Библиотека семейного чтения»	Ознакомление родителей с художественными произведениями для пересказа с детьми.	Выставка книг.	
апрель	Консультация – практикум: «Мы учим детей пересказывать».	Обучение методике пересказа текста с использованием схем.	1.Ознакомление родителей с особенностями связной речи у детей с ОНР. 2.Обучение методике пересказа текста с использованием схем.	

апрель	День открытых дверей: «Создание условий для поддержки детской инициативы, самостоятельности и интересов».	Обучение родителей методике составления рассказа по серии картин. Ознакомление родителей со здоровьесберегающими технологиями, применяемыми в д/с.	Показ организации среды в группе для поддержки детской инициативы, самостоятельности и интересов Показ подгруппового занятия с участием родителей по развитию связной речи на тему: «Составление рассказа по серии картин» и индивидуального занятия. Привлечение родителей к выполнению дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз	
май	Родительское собрание: «До свидания, детский сад!».	Подведение итогов коррекционного обучения, обсуждение рекомендаций речевого режима в течение летних каникул.	1.Ознакомление родителей с результатами диагностики 2. Ознакомление родителей с критериями оценки готовности ребёнка к школьному обучению. Рекомендации на лето 3.Рекомендации по организации оптимального режима дня ребёнка на момент адаптации к школе	
май	Анкетирование «Оценка родителями результативности коррекционной работы с детьми».	Оценить степень удовлетворённости родителей качеством коррекционного обучения и состоянием речи детей перед поступлением в школу.	Заполнение анкет. Обработка анкет и отчет по результатам диагностики.	Все родители группы
Сентябрь-май	Выпуск речевой газеты	Представление родителям результатов речевого творчества детей. Активизация совместного речевого творчества детей и родителей.	Подбор материала по теме: пословицы, поговорки, фото, рисунки. Создание собственных стихов и рассказов,	Все родители группы
Октябрь-апрель	Проектная деятельность: «Книжки-малышки».	Привлечение родителей к участию в проекте, (изготовление по одной странице для каждой книги), закрепления изученного материала с детьми.	Изготовление самодельных книг по мере прохождения лексических тем: «Во поле берёза стояла» «Хорошо, что есть семья», «Журнал мод» «Береги животных нашего края» и т.д.	Все родители группы
1-2 раза в неделю	Тетрадь взаимосвязи логопеда и родителей: «Домашние задания на закрепление изученного материала»	Установление взаимосвязи между родителями и логопедом. Ведение индивидуальной систематической работы по коррекции звукопроизношения и лексико-	Домашние задания по постановке звуков, развитию фонематического слуха, грамматического строя речи, связной речи, обогащению словаря	Тетрадь взаимосвязи логопеда с родителями

		грамматической стороны речи совместно с родителями дома.		
1 раз в неделю	Интерактивное пособие.	Ознакомление родителей с разными видами работы по развитию речи в интерактивном режиме.	Индивидуальные задания для каждого ребенка по одному из разделов: фонематический слух, звуковой анализ и синтез слова, словарь, грамматика, связная речь, интонационная выразительность, пальчиковая гимнастика	Все родители группы
1 день в неделю	Текущие консультации по инициативе родителей или логопеда	Обучение родителей методам и приемам по постановке звуков, развитию фонематического слуха, грамматического строя речи, связной речи, обогащению словаря.	. Консультирование родителей по выполнению домашних заданий логопеда или по выявленным проблемам.	Лист регистрации родителей
1 день в неделю	Показ индивидуального занятия: по запросам родителей и логопеда.	Обучение приемам коррекционной работы. Показ динамики в речевом развитии ребёнка.	Показ индивидуального занятия по постановке или автоматизации звука, развитию фонематического слуха, грамматического строя речи, связной речи, обогащению словаря.	Смотри лист регистрации родителей
В течение года	Альбом «Советы логопеда дома»: «Развиваем речь дома» (домашние консультации)	Ознакомление родителей с последовательностью прохождения лексических тем в течении года и содержанием речевого материала по всем темам. (Лексико- грамматические задания для выполнения в домашних условиях).	Ознакомление с последовательностью изучения лексических тем в течение года. Изложение рекомендаций по формированию и обогащению словаря ребёнка, игры и упражнения на закрепление изученного материала.	Все родители группы
Ежемесячно	Родительский уголок: «Советы логопеда».	Повысить компетентность родителей по вопросам коррекции речевого развития детей с ОНР.	Размещение материала по текущим лексическим темам: советы по ознакомлению с темой, игры и упражнения по закреплению полученных знаний. Размещение статей на темы, касающиеся речевого развития детей.	Все родители группы

Ежемесячно	Папка «Консультации логопеда».	Повысить компетентность родителей по вопросам коррекции речевого развития детей с ОНР.	Ознакомление родителей группы с графиком работы логопеда, с задачами коррекционно - образовательной работы. Представление тезисов плановых консультаций.	Все родители группы
Во время отсутствия ребёнка по болезни	Консультация по телефону или посещение на дому: «Автоматизация звуков и самостоятельное прохождения лексических тем в домашних условиях»	Закрепление у ребёнка полученных знаний в д/с, автоматизации поставленных звуков, самостоятельного изучения лексических тем в период отсутствия ребёнка в д/с.	Консультирование родителей по усвоению лексического материала в домашних условиях.	
По необходимости	Организация консультаций с узкими специалистами: психолог, невролог, дефектолог, физ. инструктор.	Диагностирование, консультирование по выявленным проблемам, лечение.	Направление на консультацию к узким специалистам по результатам диагностики и запросу родителей.	

Речевая карта ребёнка (6-7 лет)

Анамнестические сведения

Анкетные данные

Фамилия, имя ребёнка _____

Дата рождения, возраст _____

Домашний адрес, телефон _____

Откуда поступил _____

Сведения о родителях:

Мать _____

Отец _____

Национальный язык _____ двуязычие _____

Данные о нервно-психическом и соматическом состоянии

Педиатр (раннее физическое развитие: норма, , с задержкой, перенесённые заболевания: простуда, грипп, корь) _____

Невролог _____

Психоневролог (соответствует возрасту, ниже нормы) _____

Оториноларинголог _____

Офтальмолог _____

Раннее речевое моторное развитие

Гуление (в норме: с 2-х мес.) _____

Лепет (в норме: с 4-6 мес.) _____

Первые слова (в норме: около года) _____

Первые фразы (в норме: от 1,5 до 2-х лет) _____

Прерывалось ли речевое развитие и по какой причине: _____

Обследование артикуляционного аппарата и мимической мускулатуры

Губы (норма, гипо-, гипертонус, толстые, тонкие, расщелина, шрамы) _____

Подвижность (подвижный, малоподвижный) _____ Переключаемость (достаточная, недостаточная) _____

Зубы (норма, редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов)

Прикус (прогнатия, прогения, открытый боковой, открытый передний, перекрёстный)

и подвижность нижней челюсти _____

Твёрдое нёбо (норма, наличие послеоперационных рубцов, высокое узкое, готическое, низкое, плоское, расщелина, укороченное, субмукозная щель)

Мягкое нёбо (норма, отсутствие, укороченное, длинное, раздвоенное, отсутствие маленького язычка) _____

Подвижность (позёвывание; подвижное, неподвижное) _____

Язык (норма, массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка, макро- микроглоссия) норма, гипо- гипертонус, девиация влево, вправо) _____

Тремор _____ Саливация (норма, повышена) _____

Синкинезии (гиперкинезы) _____

Подвижность и переключаемость («Лопатка», «Иголочка», «Маятник», «Качели», «Вкусное варенье», «Лошадка» – достаточная, недостаточная.)

Подъязычная связка (короткая, укороченная, нормальная, наличие спайки с тканями подъязычной области) _____

Состояние мимической мускулатуры (наличие или отсутствие движений, точность выполнения, активность, мышечный тонус, темп, наличие синкинезий, замедленность движений глазных яблок – заполняется после проведения тестовых упражнений).

Наличие или отсутствие сглаженности носогубных складок: _____

Характеристика общего звучания речи

Тип физиологического дыхания (*верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное*) _____

Продолжительность речевого выдоха (*достаточный, недостаточный - 4-5 лет 2-3 слова, 6 лет 3-5 слова*) _____

Сила голоса (*норма, тихий, слабый, неполётный*) _____

Модуляция голоса (*модулированный, маломодулированный, монотонный*) _____

Тембр (*норма, назализация, глухой, сдавленный, сильный, дрожащий*) _____

Состояние фонетической стороны речи

Состояние звукопроизношения

(отсутствие, замены звуков, возможные искажения, назализованность ротовых и неназализованность носовых звуков; назвать по картинкам):

Гласные: _____

Согласные:

[с]	[ш]	[л]
[с']	[ж]	[л']
[з]	[ч]	[р]
[з']	[щ]	[р']
[ц]		[й]

Другие звуки: _____

Дифференциация: _____

- [р] - [л] Мара и Мила пололи огород. _____
- [с] - [ш] У Саши босоножки. _____
- [с] - [с'] Гусёнок схватил Симу за носок. _____
- [с] - [ц] Курица снесла яйцо. _____
- [ч] - [с] Вася хнычет два часа. _____
- [ш] - [щ] Щи да каша пища наша. _____
- [ч] - [т'] Мальчики катят тачку. _____
- [щ] - [с'] У Сени ящик с овощами. _____
- [ч] - [ш] Щёткой чищу я щенка, щекочу ему бока. _____
- [ц] - [т'] Митю поцарапал котёнок. _____
- [л] - [л'] Летят самолёты, сидят в них пилоты. _____
- [р] - [р'] В страхе спрятались вороны. _____

Исследование звуко - слоговой структуры слов

(назвать по картинкам и повторить за логопедом):

- кит _____ мост _____ скворец _____ фотоаппарат _____
- муха _____ голова _____ тротуар _____ экскаватор _____
- ноги _____ малина _____ градусник _____ регулировщик _____
- Виолончелист укладывает инструмент в футляр. _____
- Регулировщик руководит движением на перекрёстке. _____
- _____
- У фотографа фотоаппарат со вспышкой. _____
- _____

Состояние фонематического восприятия, **навыков фонематического анализа и синтеза.**

Состояние фонематического восприятия.

Выделение звука (слога) из ряда звуков (слогов)

Хлопнуть, когда услышишь звук С: С,Т,С,З,С,Щ,З,С,Ж,С.

Хлопнуть, когда услышишь слог ШО: ШО,ША,СО,ШО,ШИ,ЖО,ШО,ЗО.

со звуком С (санки коза самолёт заяц ваза маска забор нос) _____

со звуком Р (лампа рот рука лопата молоток платок барабан баран) _____

Дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении

(показать по картинкам):

Мышка-мишка _____ Почка-бочка _____ Катушка-кадушка _____ Корка-горка _____

Мышка-мошка _____ Пашня-башня _____ Сова-софа _____ Крот-грот _____

Дифференциация оппозиционных звуков, смешиваемых в произношении

(показать по картинкам):

Речка-редька _____ Цвет-свет _____ Чёлка-щёлка _____ Рейка-лейка _____

Лук-люк _____ Марка-майка _____ Ель-гель _____ Плач-плащ _____

Повторить слоги с оппозиционными звуками:

па-ба _____ па-па-ба _____ ма-ма-мя _____

та-да _____ до-то-то _____ пё-по-по _____

ка-га _____ ку-гу-ку _____ ту-тю-ту _____

фа-ва _____ вы-фы-вы _____ ки-кы-ки _____

Назвать слово со звуком:

А _____ Б _____ Т _____ Д _____

М _____ М' _____ К _____ К' _____

Навыки фонематического анализа.

Выделить начальный звук из слов:

Астра

Арка

Осень	Озеро
Улей	Уши
Иглы	Искры

Выделить конечный согласный звук из слов:

Кот	Суп
Сом	Лимон
Мох	Сок

Выделить начальный согласный звук из слов:

Мост	Банка
Тапки	Нос
Пол	Дом
Вода	Фартук
Кот	Год

Определить последовательность звуков в слове:

Кот _____	Вата _____	Дубы _____
Дом _____	Киты _____	Вишня _____

Определить количество звуков в словах:

Бык _____	Вата _____	Банан _____
Дом _____	Стол _____	Панама _____

Определить количество слогов в словах:

Вата _____	Банан _____
Стол _____	Панама _____

Определить количество слов в предложениях:

Таня спит. _____ Дима ест суп. _____

Аня купает куклу. _____
 Большой грузовик везёт песок. _____

Навыки фонематического синтеза.

Какое слово получается из звуков [д], [о],[м] (мак, кот)? _____

СОСТОЯНИЕ ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ.

1.Словарь.

1.1. Имена существительные.

а) Назвать по 4-5 имён существительных по предложенным логопедом темам:

Игрушки _____
 Одежда _____ Обувь _____

Посуда _____
 Мебель _____ Овощи _____
 _____ Фрукты _____

Транспорт _____
 Домашние птицы _____ Дикие
 птицы _____
 Домашние животные _____ Дикие
 животные _____

б) Назвать части тела и части предметов (по картинкам):

6 лет

локоть _____	манжета _____
ладонь _____	петля для пуговицы _____
затылок _____	фары _____
висок _____	мотор _____

в) Назвать одним словом (обобщить) предметы и объекты, изображённые на картинке:

Клубника, смородина, черника _____
 Стул, стол, шкаф _____
 Огурец, помидор, морковь _____
 Яблоко, банан, апельсин _____
 Воробей, голубь, сова _____
 Мяч, кукла, машинка _____
 Рубашка, платье, шорты _____
 Тапки, туфли, ботинки _____
 Муха, комар, бабочка _____
 Кошка, собака, корова _____
 Самолёт, автобус, машина _____

1.2. Глаголы

(ответить на вопросы логопеда, назвать 3-5 глаголов)

а) Что умеет делать ...?

Врач? (лечит, слушает, выписывает, ...) _____

Повар? _____

Парикмахер? _____

Швея? _____

б) «Кто как подает голос?»

Ворона каркает, а кукушка? (Кукует) _____ Волк? (Воеет) _____

Лошадь? (Ржет) _____ Овца? (Блеет) _____

1.3. Имена прилагательные

а) Назвать предъявленные цвета

Красный _____ Оранжевый _____ Серый _____
 Желтый _____ Зеленый _____ Белый _____
 Голубой _____ Синий _____ Черный _____
 Фиолетовый _____ Розовый _____ Коричневый _____

б) Назвать форму предметов по картинкам

Руль какой? (Круглый) _____ Окно какое? (Квадратное) _____
 Флажок какой? (Треугольный) _____ Слива какая? (Овальная) _____
 Одеяло какое? (Прямоугольное) _____

в) Назвать качества предметов:

сентябрь

Погулял зайчонок в лесу. Настроение у него весёлое. Вернулся он домой какой? (радостный, оживлённый, довольный)

Небо затянуло тучами, дует холодный ветер, часто идёт дождь. Какая осень? (пасмурная, дождливая, хмурая, тоскливая, прохладная)

А если осенью светит солнце, небо прозрачное, погода ещё тёплая. Как сказать про такую осень, какая она? (золотая, солнечная, тёплая, ласковая)

май

В лесу живёт волк. Бродит он по лесу ищет добычу. Какой волк? (злой, голодный, серый, зубастый)

Лето. Небо голубое-голубое. Светит солнце. Расскажи какое лето? (тёплое, жаркое, солнечное, весёлое)

Летом светит солнце. Расскажи какое солнце? (яркое, жаркое, жёлтое, круглое)

(Назвать слова-антонимы)

сентябрь

Лиса большая и сильная, а лисёнок (маленький и слабый) _____

Река широкая и глубокая, а ручей (узкий, мелкий) _____

Весёлый зайчишка домой спешит, торопится, а обиженный (плетётся, бредёт, тащится)

Старый дом, а наоборот (новый) _____

Старый человек (молодой) _____

Поднимать (опускать) _____

Говорить (молчать) _____

Быстро (медленно) _____

Терять (находить) _____

май

Глубокий (мелкий) _____ Строить (ломать) _____

Толстый (тонкий) _____ Говорить (молчать) _____

Узкий (широкий) _____ Смеяться (плакать) _____

Светлый (тёмный) _____ Громко (тихо) _____

Спешить (медлить) _____ Вверх (вниз) _____

1.5. Синонимы

(Подобрать слова-синонимы.)

сентябрь

Как сказать по-другому?

Большой (огромный, громадный) _____

Смелый (храбрый, отважный, решительный) _____

Умный (толковый, рассудительный) _____

Мама огорчена (расстроена, печальна) _____

Идёт снег (падает) _____

Смеяться (хохотать) _____

май

Назвать слова синонимического ряда и придумать с ними предложения.

Большой (огромный, громадный) _____

Старый (дряхлый) _____

Бежать (мчаться) _____

Разговаривать (болтать) _____

1.6.Многозначные слова
(Подобрать многозначные слова.)

сентябрь

Что называют словом «ручка»? (ручка пишет, у ребёнка ручка, у двери ручка, у сумки ручка)

Какие иглы, ты знаешь? (у ёлки, у ежа, швейная, медицинская) _____

Что бывает лёгким? (пушинка, листок, платье летнее, ветерок, задача) _____

Что бывает тяжёлым? (камень, сумка, шаги, туча) _____

Что (кто) может идти? (человек, весна, снег, поезд, время) _____

май

Я тебе скажу два слова «дождь озорничал», а ты объясни, что значит слово «озорничал»? Как сказать по-другому? (шалил, людей намочил) _____

Дом растёт _____

Лес дремлет _____

Золотые руки _____

Лёгкий ветерок _____

2. Состояние грамматического строя речи.

2.1 Словоизменение

а) Употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного числа

(изменить слово по образцу с использованием картинок):

Глаз — глаза

Лист _____ Стул _____ Ухо _____

Дерево _____ Пень _____ Воробей _____

Рукав _____ Гнездо _____ Перо _____

б) Употребление существительных с числительными 2 и 5 :

(изменить слово по образцу с использованием картинок):

1

2

5

Пень _____

Воробей _____

Ведро _____

Мяч _____

Роза _____

Кот _____

Стол _____

Дом _____

Машина _____

Кукла _____

Окно _____

Шаль _____

в) Изменение существительных по падежам.

Карандаш

Что? _____

У меня нет (Чего?) _____

Вижу (Что?) _____

Подбегу к (Чему?) _____

Я рисую (Чем?) _____

Я мечтаю о (Чём?) _____

г) Употребление существительных множественного числа в родительном падеже
(ответить на вопрос «Много чего?» по картинкам):

листья –листьев _____ карандаши _____ книги _____

шары _____ ложки _____ куклы _____

ключи _____ окна _____ кошки _____

берёзы _____ столы _____ уши _____

кольца _____ вилки _____ вёдра _____

д) Согласование прилагательных с существительными в роде и числе.

Какой? Какая? Какое? Какие?

Фиолетовый _____ Фиолетовая _____ Фиолетовое _____ Фиолетовые _____

Розовый _____ Розовая _____ Розовое _____ Розовые _____

Серый _____ Серая _____ Серое _____ Серые _____

е) Изменение прилагательных по падежам.

Им.п. Какой мяч есть у мальчика? (красный) _____

Р.п. Какого нет мяча у мальчика? (красного) _____

Д.п. К какому мячу подойдёт девочка? (к красному) _____

В.п. Какой мяч видит мальчик? (красный) _____

Тв.п. С каким мячом играет мальчик? (с красным) _____

П.п. О каком мяче мечтает мальчик? (о красном) _____

ж) Совершенный, несовершенный вид глаголов.

Что делает девочка? (строит дом) _____

Что сделала девочка? (построила дом) _____

Что делает мальчик? (красит самолёт) _____ Что сделал мальчик? (покрасил самолёт) _____

з) Изменение глаголов по числам.

(Ответить на вопросы по картинкам: «ЧТО ДЕЛАЕТ? ЧТО ДЕЛАЮТ?»)

Мальчик наливает в лейку воду. _____

Дети наливают в лейку воду. _____

Мальчик покупает лимон. _____

Дети покупают лимоны. _____

Девочка поёт. _____

Девочки поют. _____

и) Употребление возвратных глаголов

(Ответить на вопросы по картинкам: «ЧТО ДЕЛАЕТ?»)

Одевает _____ Одевается _____

Причёсывает _____ Причёсывается _____

Купает _____ Купается _____

Обувает _____ Обувается _____

к) Изменение глаголов прошедшего времени по родам.

«ЧТО СДЕЛАЛ? ЧТО СДЕЛАЛА?»)

Упал _____ Упала _____

Заплакал _____ Заплакала _____

Покупал _____ Покупала _____

Пел _____ Пела _____

2.2. Словообразование.

а) Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами

Палец –пальчик _____ Нож _____

Изба _____ Рукавица _____

Крыльцо _____ Одеяло _____

Кресло _____

б) Образование названий детёнышей животных:

У медведицы-медвежонок _____ У оленя _____ У льва _____

У бобрехи _____ У барсучихи _____ У овцы _____

У собаки _____ У коровы _____ У лошади _____

У мышки _____ У вороны _____ У свиньи _____

в) Образование относительных прилагательных:

(Образовать слова по аналогии с использованием картинок):

Стол из дерева (какой?)-деревянный _____

Аквариум из стекла (какой?) _____

Крыша из соломы (какая?) _____

Шапка из меха (какая?) _____

Носки из шерсти (какие?) _____

Сапоги из резины (какие?) _____

Крепость из снега (какая?) _____

Лопатка из металла (какая?) _____

г) Образование притяжательных прилагательных:

Туфли мамы (чьи?) мамины _____ Хвост лисы (чей?) _____

Очки бабушки (чьи?) _____ Хвост козы (чей?) _____

Усы кошки (чьи?) _____ Хвост коровы (чей?) _____

Берлога медведя (чья?) _____ Ухо собаки (чьё?) _____

Нора лисы (чья?) _____ Ухо коровы (чьё?) _____

Голова козы (чья?) _____ Ухо козы (чьё?) _____

д) Образование прилагательных с уменьшительными суффиксами.

Скажи ласково: Какой стульчик? (зелёный) _____

Какой зонтик? (голубенький) _____

Какой зайчик? (беленький) _____

Какая волчица? (серенькая) _____

Какая рыбка? (жёлтенькая) _____

е) Образование приставочных глаголов

(Ответить на вопрос: «Что делает?» по картинкам)

Девочка цветы... (поливает) _____

Девочка воду в кружку... (наливает) _____

Девочка воду из кружки... (выливает) _____

Девочка воду из кувшина... (переливает) _____

Птица из клетки... (вылетает) _____

Птица в клетку... (влетает) _____

Мальчик дорогу... (переходит) _____

Мальчик дорогу... (перебегает) _____

Мальчик к дому... (подбегает) _____

2.3.Предлоги

Где стоит ваза? (На столе.) _____

Где лежат фрукты? (В вазе.) _____

Откуда вылетает птичка? (Из клетки.) _____

Где лежит мяч? (Под столом.) _____

Откуда возьмём мяч? (Из-под стола.) _____

Где летает бабочка? (Над цветком.) _____

Где едет машина? (По дороге.) _____

У кого кукла? (У девочки.) _____

Откуда прыгает котёнок? (С кресла.) _____

Где стоит коза? (За забором.) _____

Откуда выйдет коза? (Из-за забора.) _____

К чему летит бабочка? (К цветку.) _____

От кого убегает мальчик? (От собаки.) _____

Через что переходит мальчик? (Через речку.) _____

Где стоит машина? (Около дома.) _____

Между чем находится шапка? (Между мячом и ведром.) _____

3.Связная речь.

3.1Составление предложений: простые, распространённые, сложносочинённые, сложноподчинённые. (Выявляется при беседе, в процессе обследования)

Простые распространённые предложения из 4-5 слов с предлогом и без предлога.

Простые предложения из 5-7 слов, распространённые однородными членами.

Сложносочинённые и сложноподчинённые предложения. _____

3.2 Пересказ текста из нескольких предложений:

(Пересказать текст без опоры на картинку)

ХОТЕЛА ГАЛКА ПИТЬ.

Хотела галка пить. Увидела: стоит кувшин с водой. А вода в нём была на самом дне. Галка скакала, скакала – всё без толку. Никак не смогла галка достать воду. И стала галка кидать в кувшин камешки. Кидала, кидала и накидала столько, что вода поднялась и галка смогла напиться. Какая умная галка!

(адаптированный текст по Л.Н. Толстому)

3.3. Составление рассказа – описания

(Составить рассказ с опорой на картинку или игрушку).

«Ёж»

3.4. Составление рассказа по серии картинок:

(Выложить картинки в логической последовательности и составить рассказ.)

«Весна»

3.5. Составление рассказа по сюжетной картине.

(Составить рассказ по картине).
